



**PREMIER  
MINISTRE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**Secrétariat général de la défense  
et de la sécurité nationale**

# *African Initiative :* de la diplomatie publique aux opérations d'influence numériques

Version : 1.0



**Rapport technique**

**Juin 2025**

Avec les contributions de :



Foreign, Commonwealth  
& Development Office



European Union  
EXTERNAL ACTION

## Table des matières

<b>1. Résumé</b> .....	3
<b>2. Contexte</b> .....	4
<b>3. African initiative : « l'agence de presse »</b> .....	5
3.1 Présentation générale et environnement numérique .....	5
3.2 La rédaction d' <i>African Initiative</i> .....	5
3.3 Liens avec l'État russe.....	8
3.4 Principaux récits et modes opératoires.....	13
<b>4. African Initiative : l'« association » locale</b> .....	17
4.1 L'association russo-burkinabè : présentation générale.....	18
4.2 Organisation de projets et d'événements visant à renforcer l'influence russe localement .....	18
4.3 Partenariats avec des structures locales : l'exemple de <i>Savane FM</i> .....	19
4.4 Coopération stratégique avec la <i>Maison russe</i> au Burkina Faso.....	20
4.5 Exemple d'une campagne de manipulation de l'information : l'épidémie de dengue au Burkina Faso.....	20
4.6 Exportation du modèle : les autres correspondances d' <i>African Initiative</i> en Afrique .....	22
<b>5. « AI-Freak » : un mode opératoire informationnel probablement conduit par un sous-traitant d'African Initiative</b> .....	27
5.1 Principaux sites et narratifs .....	28
5.2 Tactiques, techniques et procédures employées.....	30
5.3 Liens avec des acteurs russes et <i>African Initiative</i> .....	37
<b>6. Conclusion</b> .....	43
<b>7. Annexes</b> .....	44
7.1 Annexe 1 : Fiches profils d'individus clés d' <i>African Initiative</i> .....	44
7.2 Annexe 2 : liste des comptes automatisés identifiés pour avoir disséminé au moins une URL d'un site du MOI <i>AI-Freak</i> .....	49
7.3 Annexe 3 : schéma détaillé du MOI <i>AI-Freak</i> .....	50

### Avertissement

Ce rapport s'appuie sur les **investigations en source ouverte** de **VIGINUM**, avec les contributions du **Bureau des affaires étrangères, du Commonwealth et du développement (FCDO)** du Royaume-Uni et du **Service européen pour l'action extérieure (SEAE)**. Il est possible que des informations ultérieures contredisent, modifient ou renforcent les conclusions de ce document.

## 1. RÉSUMÉ

---

Depuis la mort de Evgueni Prigojine le 23 août 2023, de nombreuses questions ont été soulevées concernant l'avenir des activités numériques d'influence de la *SMP Wagner*, en particulier sur le continent africain. Les analyses contenues dans ce rapport tendent à confirmer que ces activités se poursuivent toujours aujourd'hui, bien que sous une forme différente, et qu'elles sont probablement intégrées au sein du dispositif d'influence informationnelle de l'État russe.

Une part importante de ces activités est centrée autour d'*African Initiative*, une agence de presse russe créée au mois de septembre 2023 et basée à Moscou, aspirant à devenir le principal « pont d'information entre la Russie et l'Afrique ». À travers ses différents canaux (sites web et comptes de réseaux sociaux), l'agence diffuse des contenus de propagande pro-russes et anti-occidentaux dans plusieurs langues, dont le français.

*African Initiative* est dirigée par des individus suspectés par plusieurs enquêtes en source ouverte d'être liés à des services de renseignement russes laissant supposer qu'*African Initiative* ne serait qu'une façade, officieusement administrée par ces derniers pour diffuser de la propagande. En outre, plusieurs de ses dirigeants semblent avoir une expérience significative en matière d'influence, en particulier dans les pays de l'ancien bloc soviétique.

Par ailleurs, *African Initiative* est une structure « bicéphale », physiquement présente sur le continent africain à travers un modèle d'« ONG » qui recrute des influenceurs, des journalistes et des activistes locaux chargés de relayer et d'amplifier les récits pro-russes parmi les populations locales.

*African Initiative* cherche à institutionnaliser son modèle et à s'implanter dans diverses zones d'intérêt stratégique pour l'influence russe en Afrique, dans le cadre d'une stratégie de long terme visant à façonner un espace médiatique favorable aux objectifs de politique étrangère de l'État russe. Les activités d'*African Initiative* semblent donc s'inscrire dans une stratégie de diplomatie publique russe plus large sur le continent africain, menée notamment par l'agence d'État *Rosstroudnitchestvo* et le réseau des *Maisons russes*.

Se présentant comme une agence de presse « indépendante » et « objective », *African Initiative* est devenue le principal vecteur des activités de manipulation de l'information et d'ingérence (FIMI) de la Russie dans la région, et l'un des principaux outils du renouvellement de la stratégie d'influence informationnelle de la Russie en Afrique post-Prigojine, dont les activités sont vraisemblablement directement pilotées par les différentes structures de l'État russe impliquées.

À cet égard, VIGINUM décrit également dans ce rapport les tactiques, techniques et procédures (TTP) d'un mode opératoire informationnel (MOI)<sup>1</sup> pro-russe baptisé « *AI-Freak* », qui est probablement lié à *African Initiative*, illustrant ainsi certaines des activités numériques clandestines d'une agence qui cherche pourtant à démontrer son innocuité.

Cependant, bien que les capacités d'*African Initiative* se développent, son impact réel et son influence sur le continent africain ne doivent pas être surestimés, ce que tend à démontrer la faible audience de ses différents canaux.

---

<sup>1</sup> VIGINUM définit un mode opératoire informationnel (MOI) comme un ensemble de comportements, d'outils, de tactiques, techniques et procédures et de ressources adverses mis en œuvre par un acteur ou un groupe d'acteurs malveillants dans le cadre d'une ou de plusieurs opérations informationnelles numériques.

## 2. CONTEXTE

---

Depuis le déclenchement de la guerre d'agression russe en Ukraine le 24 février 2022, la Russie s'est encore davantage isolée des pays occidentaux, ce qui l'a conduit à rechercher de nouveaux partenariats sur la scène internationale, et notamment sur le continent africain. Ce pivot stratégique vers l'Afrique, inscrit dans le Concept de politique étrangère 2023 de la Fédération de Russie, a entraîné un renforcement de la stratégie d'influence informationnelle de cette dernière, conduisant à une intensification des opérations de manipulation de l'information et d'ingérence informationnelle à de multiples niveaux.

En Afrique, la stratégie informationnelle de la Russie reposait initialement sur deux approches<sup>2</sup> : d'une part, une approche dite « officielle » et « assumée » s'appuyant sur les agences de presse et médias d'État transnationaux comme *RT* et *Sputnik* ; et d'autre part, une approche plus « officieuse », fondée sur des opérations clandestines, notamment menées par le Projet *Lakhta*, fondé en 2013 par l'entrepreneur d'influence aujourd'hui décédé et leader de la *SMP Wagner*, Evgueni Prigojine.

Cependant, la tentative de coup d'État d'E. Prigojine en juin 2023 et sa mort, le 23 août suivant, ont entraîné un démantèlement des structures de la *SMP Wagner* et une restructuration plus large du dispositif d'influence et d'ingérence informationnelle de la Russie en Afrique. Selon une enquête du *New York Times*, le Service de renseignement extérieur russe (SVR) aurait depuis pris le contrôle du projet *Lakhta*<sup>3</sup>, et les activités de la *SMP Wagner* seraient désormais étroitement supervisées par le service de renseignement militaire russe (GRU), notamment à travers la création du « Corps africain » (*Afrikansky Korpous*)<sup>4</sup>.

Parallèlement au déploiement du « Corps africain » a émergé un nouvel acteur médiatique d'influence russe, très probablement contrôlé par l'État : *African Initiative*. Employant des individus ayant des liens présumés avec les services de renseignement russes et la « galaxie Prigojine », *African Initiative* cherche à « capter les entrepreneurs et les initiatives de désinformation qui étaient en place »<sup>5</sup> afin de poursuivre et de renforcer l'effort de légitimation de la présence russe en Afrique après la mort d'Evgueni Prigojine.

Déployant un large panel de pratiques d'influence, *African Initiative* maintient également une présence physique sur le continent africain par le biais d'un modèle « associatif », qui recrute des influenceurs, des journalistes et des militants de terrain chargés de relayer et d'amplifier les discours pro-russes auprès des populations locales. À date, un des succès notables de cette stratégie est la création d'une association du même nom au Burkina Faso, pays devenu l'épicentre de l'influence russe en Afrique.

---

<sup>2</sup> M. Audinet et E. Dreyfus, "A Foreign Policy by Proxies: The Two Sides of Russia's Presence in Mali", *IRSEM Report*, n°97, septembre 2022, 87 p. <https://www.irsem.fr/media/report-irsem-97-russia-mali-en.pdf>.

<sup>3</sup> Créé en 2013 par l'homme d'affaires russe Evgueni PRIGOJINE, le projet *Lakhta*, aussi connu sous le nom d'Internet Research Agency (IRA), est une structure semi-clandestine chargée de préparer et de conduire des opérations d'influence vers l'étranger. <https://www.nytimes.com/2023/09/08/world/europe/Prigozhin-wagner-russia-africa.html>.

<sup>4</sup> Pour plus d'informations sur *Africa Corps*, voir : <https://pism.pl/publications/africa-corps-a-new-iteration-of-russias-old-military-presence-in-africa>.

<sup>5</sup> [https://www.lemonde.fr/afrique/article/2024/03/07/afrique-initiative-la-nouvelle-tete-de-pont-de-la-propagande-russe-en-afrique\\_6220609\\_3212.html](https://www.lemonde.fr/afrique/article/2024/03/07/afrique-initiative-la-nouvelle-tete-de-pont-de-la-propagande-russe-en-afrique_6220609_3212.html).

Pour diffuser ses contenus auprès d'une large audience, *African Initiative* recourt également à des techniques plus discrètes, et a probablement sous-traité à une société de *web marketing* l'administration d'un mode opératoire informationnel (MOI) visant à amplifier ses contenus ciblant des publics africains anglophones et francophones. Ce MOI, initialement détecté par *Meta* et *OpenAI* sous le nom de *StopNews*, a été baptisé « *AI-Freak* » dans ce rapport, en raison de son caractère trompeur, tant par son utilisation de contenu généré par l'intelligence artificielle (images, texte et vidéo) que par sa stratégie d'optimisation pour les moteurs de recherche (*SEO*) peu éthique (*Black Hat SEO*)<sup>6</sup>.

### 3. AFRICAN INITIATIVE : « L'AGENCE DE PRESSE »

#### 3.1 Présentation générale et environnement numérique

Créée au mois de septembre 2023, *African Initiative* se présente comme une « agence de presse » russe, basée à Moscou<sup>7</sup>, avec pour objectif de « devenir le pont d'information entre la Russie et l'Afrique »<sup>8</sup>.

Pour diffuser ses narratifs, *African Initiative* dispose d'un site internet, *afrinz.ru*, enregistré le 13 septembre 2023 et sur lequel sont publiés des articles en langues russe, anglaise, française et arabe<sup>9</sup>. Depuis son lancement et jusqu'au 30 avril 2025 inclus, au moins 18 127 articles y ont été publiés, toutes langues confondues. En dépit de sa place centrale dans le dispositif, ce site n'attire pas de grands volumes d'audience. En effet, selon l'outil *Similarweb*, la totalité du trafic enregistré sur ce portail entre décembre 2024 et février 2025 inclus était de seulement 104 818 visites uniques<sup>10</sup>.



Logo d'African Initiative

En parallèle, *African Initiative* dispose d'un réseau de cinq chaînes *Telegram* « officielles » qui relaient les contenus du site *afrinz.ru* en langues russe, anglaise, française, portugaise et arabe, et cumulent un total de 69 720 abonnés<sup>11</sup>. À ces chaînes s'ajoutent une page *Facebook*<sup>9</sup>, un compte *VK*<sup>12</sup> et deux chaînes *Rutube*<sup>13</sup>. *African Initiative* dispose également d'un compte *TikTok* ciblant les audiences hispanophones<sup>14</sup>.

#### 3.2 La rédaction d'*African Initiative*

Les cadres d'*African Initiative* ont très probablement été recrutés en raison de leur expérience en matière d'opérations d'influence, précédemment exercée dans les pays de l'ex bloc soviétique (pays Baltes, Ukraine, Balkans). Par ailleurs, ils semblent avoir des liens avec différentes structures étatiques russes, telles que le ministère des Affaires étrangères ou le ministère de la Défense, ainsi qu'avec différents médias à la ligne éditoriale pro-Kremlin, ce qui leur confère une forme de crédibilité, et surtout un réseau utile pour déployer à une plus large échelle les activités de l'agence de presse.

<sup>6</sup> Rapport de *Meta* : <https://transparency.fb.com/sr/Q2-2024-Adversarial-threat-report/>; Rapport d'*OpenAI* : <https://cdn.openai.com/threat-intelligence-reports/influence-and-cyber-operations-an-update-October-2024.pdf>.

<sup>7</sup> Adresse : Presnenskaya Embankment, 12, Federation Tower West, 55<sup>th</sup> floor, Moskva-City.

<sup>8</sup> Au 29 septembre 2023. Archive : <https://archive.ph/Jej5C>.

<sup>9</sup> Adresse IP 37.140.192.[.]69, hébergée en Russie (AS 197695).

<sup>10</sup> Avec une moyenne par mois d'environ 35 000 visites.

<sup>11</sup> Audiences au 31 janvier 2025. Détails : @africaninitiative (créée le 28/09/2023 - 55,418 abonnés); @africaninitiativeen (créée le 02/10/2023 - 3,799 abonnés); @africaninitiativefr (créée le 02/10/2023 - 5,844 abonnés); @africaninitiativept (créée le 02/10/2023 - 1,100 abonnés) @africaninitiativearab (créée le 13/12/2023 - 3,130 abonnés; @africaninitiativessp (créée le 16/09/2024 - 429 abonnés). <sup>9</sup> ID: 291021310770232 (créée le 03/06/2024 - 72 abonnés).

<sup>12</sup> <https://vk.com/afrinz> (créée le 11/10/2023 - 344 abonnés).

<sup>13</sup> <https://rutube.ru/channel/35783209/> ("Африканская инициатива" - 308 abonnés); <https://rutube.ru/channel/35901478/> ("Африка libre! Свободная Африка!" - 89 abonnés).

<sup>14</sup> @iniciativa.africa (297 abonnés).

Plusieurs de ces cadres sont même issus des anciennes structures d'E. Prigojine et recyclent, sur le « terrain » africain, des pratiques ayant déjà démontré leur efficacité dans le passé.

Enfin, parmi ces individus, plusieurs sont suspectés d'entretenir des liens plus étroits avec les services de renseignement russes, laissant supposer qu'*African Initiative* ne serait qu'une façade, officiellement administrée par ces derniers pour diffuser de la propagande, ce qu'a notamment confirmé le département d'État américain le 12 février 2024<sup>15</sup>. À cet égard, le profil du rédacteur en chef de l'agence, Artyom Koureïev, est particulièrement représentatif de cette dualité : celui-ci a en effet probablement accumulé une expérience significative en Europe dans les opérations d'information et les projets d'influence, possiblement en tant qu'officier des services de renseignement, avant de se prétendre expert du continent Africain et d'y répliquer certaines méthodes<sup>16</sup>.

### 3.2.1 Artyom Koureïev : rédacteur en chef et possiblement lié à un service de renseignement russe

Le site *afrinz.ru* est enregistré au nom d'une structure nommée « *INITSIATIVA-23* » (« *Инициатива – 23* »)<sup>17</sup>. Cette structure a été fondée par un certain Sergueï Anatolevitch Volkov sur lequel aucune information supplémentaire n'a pu être collectée en source ouverte<sup>18</sup>. Le directeur général de « *INITSIATIVA-23* », Artyom Koureïev est par ailleurs le rédacteur en chef d'*African Initiative*<sup>19</sup>. En décembre 2024, l'Union européenne a placé A. Koureïev sous sanctions en l'accusant d'être « impliqué dans des activités malveillantes, à savoir des campagnes de désinformation coordonnées, tant en Europe qu'en Afrique »<sup>20 21</sup>.



Koureïev déguisé en orc (2011) et Koureïev dans les bureaux d'African Initiative (2024)

<sup>15</sup> Le département d'État américain de la précédente administration a affirmé que « les services de renseignement russes fournissent un soutien matériel et des lignes directrices » à *African Initiative*, « laquelle propage de la désinformation sur les États-Unis et les pays européens ». Archive : <https://archive.ph/nqaab>.

<sup>16</sup> D'autres fiches profils de certains des cadres d'*African Initiative* sont disponibles en [Annexe 1](#).

<sup>17</sup> Identifiant fiscal : 9703155974.

<sup>18</sup> Identifiant fiscal : 770180605510. Il pourrait s'agir d'un prête-nom.

<sup>19</sup> <https://archive.ph/X7G9F>.

<sup>20</sup> <https://www.opensanctions.org/entities/NK-jZR8cUT7wvFHNZtuY7uCG/>.

<sup>21</sup> Par ailleurs, une enquête de *The Insider*, non corroborée par d'autres éléments en source ouverte, avance qu'A. Koureïev aurait été lié à une affaire d'espionnage impliquant Tatiana Jdanoka, une eurodéputée lettone accusée d'avoir mené des activités d'espionnage au sein de l'Union européenne au profit du FSB pendant près de 20 ans : <https://archive.ph/u3F2H>.

Il est probable qu'A. Koureïev ait été employé comme agent d'influence au sein de diverses structures européennes afin d'être en charge de propager les récits du Kremlin. Par exemple, en 2011, lors du cinquième Forum Russie-UE organisé à Bruxelles<sup>22</sup>, A. Koureïev était présent aux côtés d'autres individus suspectés d'être des agents des services de renseignement russes. Ainsi, sur une série de photos couvrant l'événement<sup>23</sup>, on peut notamment apercevoir Sergueï Yourievitch Panteleïev, soupçonné d'être un agent des services de renseignement russes<sup>24</sup>.

En 2013, A. Koureïev a participé à la 17<sup>ème</sup> édition des « Réunions d'examen sur la dimension humaine » (*Human Dimension Implementation Meeting*), l'une des plus grandes conférences annuelles sur les droits humains et la démocratie en Europe, organisée par l'Organisation pour la sécurité et la coopération en Europe (OSCE)<sup>25</sup>. Au cours de cet événement, il s'est présenté en tant que chef adjoint du « Centre de recherche sur les espaces baltiques » de « l'Institut international des États nouvellement établis »<sup>26</sup>, un groupe de réflexion basé à Moscou dont les publications sont axées sur le maintien de la sphère d'influence russe dans les pays de l'ancien bloc soviétique. Des enquêtes en source ouverte émettent l'hypothèse que cette structure pourrait être un « *front office* » de l'administration ou des services de renseignement russes. Par exemple, une enquête menée par *Bellingcat* sur l'identification d'un officier de haut rang du GRU, Oleg Ivannikov (alias « Orion »), pour son rôle clé dans l'affaire du crash du vol MH17, a démontré que ce dernier était directeur du « Centre de recherche sur la Russie et le Caucase » au sein de ce même institut en 2013, soit au moment même où A. Koureïev<sup>27</sup> y officiait également.

### 3.2.2 Viktor Loukovenko: coutumier des opérations d'influence sur le continent africain

Viktor Loukovenko, connu également sous le nom de Viktor Vasiliev, est un blogueur russe et un « expert » autoproclamé de l'Afrique de l'Ouest. Condamné en 2011 en Russie à huit ans de prison pour meurtre, il a par la suite collaboré en tant que blogueur au projet *Lakhta* d'E. Prigojine, et réalisé plusieurs opérations d'influence, notamment via sa chaîne *Telegram* « *Souriez et saluez* » (@*afric\_yl1b1bka*)<sup>28</sup>. Plusieurs enquêtes en source ouverte ont également démontré sa proximité avec le service de renseignement militaire russe (GRU) : Loukovenko aurait notamment été recruté par le colonel Denis Smolyaninov, spécialisé dans les opérations psychologiques, puis aurait été déployé en Ukraine en 2022<sup>29</sup> 30.



Viktor Loukovenko

Outre quelques articles publiés sur le site *afrinz.ru*, Viktor Loukovenko affirme également être le fondateur et le trésorier du pendant associatif et local d'*African Initiative* au Burkina Faso<sup>31</sup>. Néanmoins le 11 juillet 2024, il a annoncé sur sa chaîne *Telegram* avoir quitté le projet et « ne plus avoir de lien avec lui », en raison d'un « salaire bas »<sup>32</sup>. Depuis, il semblait avoir lancé un nouveau projet relativement similaire à *African initiative*, intitulé « *Central Asia Initiative* », présenté comme une plateforme d'analyse sur la situation sociopolitique [...] et la diplomatie publique au Kirghizstan et dans la région d'Asie

<sup>22</sup> <https://archive.ph/zDLdc>.

<sup>23</sup> <https://web.archive.org/web/20170603092911/http://russiaforum.eu/fotoreportag.php?f=4>.

<sup>24</sup> <https://archive.ph/X8sQG>.

<sup>25</sup> <https://web.archive.org/web/20230514113458/https://www.osce.org/files/f/documents/5/3/107277.pdf>.

<sup>26</sup> « *International Institute of Newly Established States* ». Archive du site : <https://archive.ph/g9zbnk>.

<sup>27</sup> <https://archive.ph/96VOR>.

<sup>28</sup> Cette chaîne est notamment connue pour avoir participé aux manœuvres du projet *Lakhta* sur le continent africain, comme lors de la diffusion du dessin animé « Le Lion et l'Ours » en 2019.

<sup>29</sup> Par exemple : <https://dossier.center/gru-ukraine/> ; <https://allevesonwagner.org/2023/02/06/smile-and-wave-at-viktor-lukovenko-from-convict-to-african-political-strategist-and-expert/>.

<sup>30</sup> <https://www.opensanctions.org/entities/NK-H6BFxdSh7Dud2BzmdBatJY/>.

<sup>31</sup> Cf. [Partie 4](#).

<sup>32</sup> <https://archive.is/sBAST>.

centrale »<sup>33</sup>. En avril 2025, V. Loukovenko a été arrêté au Kirghizstan avec une employée de la *Maison russe* à Och, soupçonnés de recruter des mercenaires pour participer à des conflits armés à l'étranger<sup>34</sup>.

### 3.2.3 Les autres contributeurs d'*African Initiative*

En plus des individus susmentionnés, l'analyse technique du site *afrinz.ru* a permis de dresser une liste de certains administrateurs et contributeurs sur la période de temps analysée<sup>35</sup>. La récupération des noms d'auteurs, affichés en pied de page de plusieurs articles, a également permis de compléter cette liste.

Parmi les profils identifiés, la plupart sont des journalistes, blogueurs ou universitaires qui semblent avoir été recrutés pour leur connaissance de la région ou pour des compétences linguistiques spécifiques. D'autres ont des profils plus éloignés du sujet « africain », mais sont issus d'universités prestigieuses ou de structures liées à l'État russe, notamment au sein du ministère des Affaires étrangères, avec lesquelles les cadres d'*African Initiative* semblent entretenir des liens relativement étroits. Certains de ces profils, comptant parmi les individus clés d'*African Initiative* sont présentés en [Annexe 1](#).

## 3.3 Liens avec l'État russe

Bien qu'*African Initiative* se présente comme une « agence de presse indépendante », elle semble être entièrement intégrée au dispositif d'influence informationnelle russe, et possède plusieurs liens avec des structures étatiques russes ou des personnalités politiques de premier plan.

### 3.3.1 Une agence de presse dont l'image et les activités sont promues par des acteurs liés au ministère de la Défense russe

Le lancement officiel d'*African Initiative* a été couvert médiatiquement par *Zvezda*, la chaîne de télévision officielle du ministère russe de la Défense, avant même la mise en ligne de son site. Le lancement s'est déroulé en présence de Youri Podoliaka, un influenceur ukrainien pro-Kremlin populaire et fervent défenseur de la guerre d'agression russe en Ukraine<sup>36</sup>. La couverture médiatique de *Zvezda* suggère ainsi que, dès son lancement, *African Initiative* disposait d'un réseau important au sein de l'écosystème d'influence informationnelle russe.

<sup>33</sup> <https://archive.is/iRnLG>. ID de la chaîne YouTube : UCPXd\_ClubfO5SffKMPr4Z7g. Bien que la date officielle du lancement du projet ne soit pas claire, la première vidéo a été publiée le 5 mai 2024.

<sup>34</sup> <https://archive.ph/kS033>.

<sup>35</sup> Via cette requête : [https://afrinz\[.\]ru/wp-json/wp/v2/users?per\\_page=100&order=asc](https://afrinz[.]ru/wp-json/wp/v2/users?per_page=100&order=asc). Archive : <https://archive.ph/HYVRS>.

<sup>36</sup> Y. Podolyaka a plus de 2,8 millions d'abonnés sur son canal *Telegram @yurasumy*. Il est également connu pour avoir lancé un appel à des bénévoles pour traduire des contenus de propagande pro-russe en plusieurs langues sur *Telegram* suite à l'invasion de l'Ukraine, qui ont ensuite été regroupés sous le réseau "InfoDefense" : [https://www.isdglobal.org/digital\\_dispatches/the-info-defense-network-crowdsourcing-soldiers-for-the-information-war/](https://www.isdglobal.org/digital_dispatches/the-info-defense-network-crowdsourcing-soldiers-for-the-information-war/).

## Promotion du « Corps africain », structure militaire substitut de la *SMP Wagner* en Afrique

Le 20 novembre 2023, la chaîne *Telegram* d'*African Initiative* a publié un texte indiquant qu'une « source militaro-diplomatique » avait confirmé la création d'une unité spéciale, le « Corps africain » (*Afrikansky Korpous*), intégrée aux forces armées russes, et chargée de « coordonner la présence militaire en Afrique, d'assurer une coopération militaro-technique, de lutter contre le terrorisme et d'être capable de résoudre, entre autres, des problèmes d'infrastructures et humanitaires [...] notamment épidémiologiques »<sup>37</sup>.

Cette structure, supervisée par le vice-ministre de la Défense Iounous-bek Yevkourov et par le service renseignement militaire russe (GRU)<sup>38</sup>, apparaît comme l'une des solutions mises en place par les autorités russes pour remplacer la *SMP Wagner* en Afrique. Dans ce nouveau dispositif, *African Initiative* pourrait animer le volet informationnel du « Corps africain », afin de faciliter, entre autres, l'acceptation d'un (re)déploiement à grande échelle de contingents militaires russes sur le continent africain.

Le 21 novembre, le lendemain de cette première publication, un long article a été publié sur le site *afriuz.ru*, revenant plus largement sur les raisons de ce renforcement de la présence militaire russe en Afrique et sur la manière dont « tout cela effraie les élites occidentales, sape leur base de ressources pour combattre la Russie et ouvre d'énormes perspectives de coopération russo-africaine mutuellement bénéfique »<sup>39</sup>. *African Initiative* a été parmi les premiers médias à promouvoir le lancement du « Corps africain », près d'un mois avant la création de la chaîne *Telegram* officielle de l'unité, @*KorpusAfrica*.

Par la suite, le 8 décembre, après une nouvelle tournée de Iounous-bek Yevkourov en Libye, au Mali et au Niger, *African Initiative* a publié un autre article, signé par Artyom Koureïev lui-même, présentant notamment le « Corps africain » comme une opportunité pour aider « la plupart des pays africains » à réaliser le triptyque « sécurité, stabilité, infrastructures ». Il a ajouté que « le soutien militaire dans le contexte d'une forte influence française n'est pas suffisant » mais que la Russie devrait également « aider ses alliés à transformer le système bancaire et financier, en garantissant son indépendance »<sup>40</sup>.

Un article du média russe *Vedomosti*, publié le 22 décembre, a indiqué que la création de cette unité devait s'achever à l'été 2024 dans cinq pays du continent : le Burkina Faso, la Libye, le Mali, la République centrafricaine et le Niger. Selon l'article, le « Corps Africain » s'est formé « sur la base d'unités de l'ancienne *SMP Wagner* [...] avec un processus de création commencé directement après la mort d'Evgueni Prigojine ». *African Initiative* est mentionnée comme étant « la première » à avoir rendu compte du début de la formation du « Corps africain »<sup>41</sup>. L'article de *Vedomosti* qui indique avoir obtenu des informations « auprès du ministère de la Défense, de la Garde nationale et du FSB », a été rédigé par un contributeur d'*African Initiative*.

<sup>37</sup> <https://archive.ph/s0bGT>.

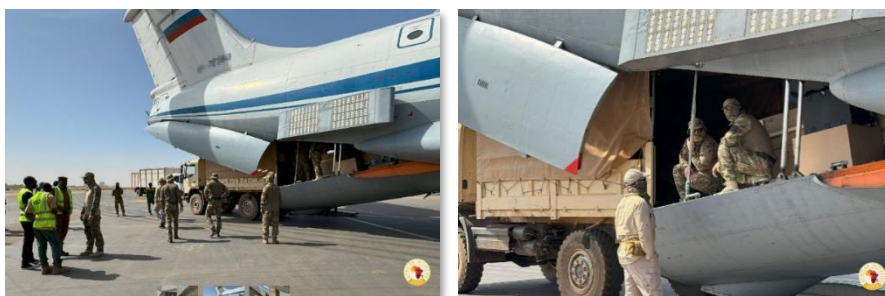
<sup>38</sup> <https://lerubicon.org/nouveaux-acteurs-securitaires-en-afrique-de-louest-vers-une-competition-russo-turque/>.

<sup>39</sup> <https://archive.ph/U0Sop>.

<sup>40</sup> <https://archive.ph/cmVQV>.

<sup>41</sup> <https://archive.ph/ygo5u>.

Depuis, *African Initiative* a promu à plusieurs reprises via ses différents canaux le « Corps africain », et inversement. Ce fut notamment le cas, le 24 janvier 2024, lorsque la chaîne Telegram d'*African Initiative* a publié des « images inédites », avant même le canal officiel du « Corps africain », du débarquement d'un contingent de 100 spécialistes militaires russes, accompagnés de matériel et d'armes à l'aéroport de Ouagadougou<sup>42</sup>. Selon la publication, ces militaires russes « organiseront l'éducation et la formation de leurs collègues burkinabè et renforceront les forces armées du pays. Ils fourniront également un soutien lors des patrouilles dans les zones dangereuses [comme] l'autoroute Bamako-Ouagadougou [...] où opèrent des militants et bandits soutenus par la France ». Il est ajouté que « des spécialistes russes assureront la sécurité du président de transition Ibrahim Traoré », un mode opératoire déjà observé lors du déploiement du groupe Wagner en Centrafrique, lorsque ce dernier protégeait des hauts fonctionnaires du gouvernement, sous la couverture de l'entreprise privée *Sewa Security Services*, une filiale de la *Lobaye Invest*<sup>43</sup>.



Photos publiées par African Initiative sur Telegram le 24 janvier 2024

### 3.3.2 Coopération avec des structures universitaires publiques de premier rang

*African Initiative* fait régulièrement intervenir des chercheurs, des étudiants ou des intervenants issus de structures universitaires de premier rang, lui permettant ainsi d'élargir son réseau de relais et son champ d'influence et de légitimer son statut auprès des audiences ciblées.

#### Le « *RusAfro Club* » de l'Université d'État de Moscou (MGU)

L'une des structures « partenaires » d'*African Initiative* est le *RusAfro Club*, une plateforme d'influence qui rassemble des diplomates, des personnalités politiques et scientifiques, ou encore des représentants des milieux d'affaires, de l'éducation ou de la culture. Sa mission principale est de « renforcer les relations amicales et les liens globaux entre les pays africains et la Russie ». Créé le 23 juin 2022 à l'initiative de l'Université d'État de Moscou (MGU), le *RusAfro Club* a pour président le recteur de cette même université, Viktor Sadovnitshi, un fervent soutien de Vladimir Poutine<sup>44</sup>.

<sup>42</sup> <https://archive.ph/syJJN>.

<sup>43</sup> <https://archive.ph/j5EH3>.

<sup>44</sup> Viktor Sadovnitshi est le directeur de thèse d'une des filles de Vladimir Poutine, et a régulièrement participé aux campagnes présidentielles de ce dernier. Il constitue l'un des principaux soutiens du régime dans le domaine de l'enseignement supérieur. Il a par ailleurs été l'un des premiers signataires d'une tribune en faveur de la guerre appelant à « la démantèlement et la dénazification de l'Ukraine ». Cf. [https://www.libération.fr/checknews/une-petition-contre-la-guerre-en-ukraine-a-t-elle-ete-signée-par-7-500-universitaires-de-moscou-20220322\\_KBT6URGEIFAfBKNSJ3QMZKZKOA/](https://www.libération.fr/checknews/une-petition-contre-la-guerre-en-ukraine-a-t-elle-ete-signée-par-7-500-universitaires-de-moscou-20220322_KBT6URGEIFAfBKNSJ3QMZKZKOA/) et <https://www.opensanctions.org/entities/Q2622956/>.

Le 9 novembre 2023 s'est tenue une réunion de l'association des journalistes du *RusAfro Club* à l'Université d'État de Moscou, pour présenter un nouveau portail d'information et de communication, *rusafromedia.ru*, destiné aux journalistes et aux blogueurs russes et africains<sup>45</sup>. Lors de cette réunion, les discussions se sont notamment concentrées sur la « guerre de l'information » menée par « les médias occidentaux à l'encontre de la Russie » et sur les « solutions » pour développer les médias et la communication de masse dans un cadre russo-africain.

Présent à cette réunion, A. Koureïev a témoigné de la manière selon laquelle « avec l'aide d'investisseurs, il a réussi à déployer un réseau de correspondants en Afrique en deux mois ». Le rédacteur en chef d'*African Initiative* a ajouté que « pour optimiser le travail des médias russes en Afrique, il est nécessaire de s'appuyer sur les diplômés africains des universités russes qui pourraient contribuer à cette activité sur le terrain. Il est nécessaire de maintenir constamment des liens étroits avec les diplômés, et cela devrait devenir l'une des principales tâches de la plateforme *RusAfro Media* »<sup>46</sup>. Depuis, la chaîne *Telegram @rusafroclub* constitue un relais fréquent, voire systématique des publications de la chaîne *@africaninitiative* et la plateforme *rusafromedia.ru* a déjà été impliquée dans la rediffusion de narratifs trompeurs véhiculés par « l'agence de presse » d'A. Koureïev.

### L'Institut d'État des relations internationales de Moscou (MGIMO)

*African Initiative* collabore également avec des chercheurs ou des étudiants de l'Institut d'État des relations internationales de Moscou du ministère des Affaires étrangères de Russie (MGIMO), considéré comme l'une des universités les plus prestigieuses du pays et publiquement connu comme étant l'un des principaux centres de formation pour les futures recrues du ministère des Affaires étrangères et des services de renseignement russes. Par exemple, en octobre 2023 à l'occasion de la « Semaine de l'Afrique », organisée au MGIMO, un journaliste d'*African Initiative* s'est entretenu avec un professeur associé au département de théorie politique de l'Institut, qui a abordé des sujets comme la formation de l'Alliance des États du Sahel (AES), le départ des troupes françaises du Niger ou encore les opportunités russes sur le continent.

Cet exemple démontre qu'*African Initiative* interroge des universitaires pour étayer ses informations et relayer des récits de la propagande pro-russes dénigrant la présence occidentale en Afrique, comme l'affirmation selon laquelle la France utilise des « groupes Touaregs et islamistes » pour justifier sa présence au Sahel<sup>47</sup>.

Cette coopération avec le MGIMO passe également par le « *Club africain* » de l'Institut, constitué majoritairement d'étudiants et qui a pour objectif de « dissiper les stéréotypes sur l'Afrique en Russie et inversement ». Son principal partenaire est le Forum « Russie-Afrique », avec qui il entretient une « étroite collaboration », selon les dires de Valeri Joutchkov, président du « *Club africain* », interviewé par *African Initiative* au mois d'octobre 2023<sup>48</sup>.



Les étudiants du « Club Africain » (MGIMO) avec la direction d'*African Initiative*

<sup>45</sup> La plateforme est disponible en russe, anglais, français, afrikaans, portugais, et arabe.

<sup>46</sup> <https://archive.ph/XUs0m>.

<sup>47</sup> <https://archive.ph/FC0xQ>.

<sup>48</sup> <https://archive.ph/chESW>.

Ce « *Club africain* » est probablement perçu par les cadres d'*African Initiative* comme un vivier particulièrement intéressant de futurs journalistes ou de chercheurs à recruter pour une stratégie d'influence informationnelle à long terme<sup>49</sup>. Par exemple, le 11 décembre 2024, deux membres d'*African Initiative*, Maksim Reva et Anna Zamaraïeva, ont donné une conférence aux étudiants du MGIMO intitulée « Fakes, méthodes et contre-attaque », afin de « reconnaître, dénoncer et refléter les fausses informations dans les médias »<sup>50</sup>. *African Initiative* aurait même développé son propre cours « Anti-Fake » et prévoit de poursuivre la formation contre la désinformation dans les pays africains, afin de pouvoir « contrer de manière indépendante la propagande imposée par l'Occident ».

### 3.3.3 Coopération avec la Douma d'État russe

À plusieurs reprises, *African Initiative* a organisé ou participé à des événements impliquant directement des membres de la Douma d'État, la Chambre basse du Parlement russe. Par exemple, le 6 mars 2025, A. Koureïev a pris part à une table-ronde organisée par la Douma d'État aux côtés de personnalités influentes comme la porte-parole du ministère des Affaires étrangères, Maria Zakharova, ou le chef du service Afrique du groupe RT. Dans cette réunion, A. Koureïev a notamment plaidé pour la création d'un « centre unique de surveillance et de travail avec les blogueurs africains » en mettant en avant l'importance de diffuser ses messages sur les réseaux sociaux<sup>51</sup>.

Autre exemple, *African Initiative* a collaboré à plusieurs reprises avec le député Dmitry Kouznetsov, membre de la *World Christian Association of Parliamentarians*, dirigée par un ancien député du parti d'extrême-droite allemand *Alternative für Deutschland (AfD)*<sup>52</sup>.

À travers cette association, D. Kouznetsov a fondé la plateforme *Volunteers of Peace*, qui se présente comme « une plateforme internationale pour les volontaires et les projets humanitaires fondés sur les valeurs morales, traditionnelles et spirituelles » mais qui sert en réalité à renforcer un autre pan de l'influence russe en Afrique, sous couvert d'actions humanitaires. Cette plateforme est régulièrement promue par *African Initiative*, et le site *volunteersofpeace.org* affiche une icône Telegram qui redirige directement vers la chaîne @africaninitiativeen<sup>53</sup>. D. Kouznetsov est par ailleurs l'assistant de l'écrivain ultranationaliste russe Zakhar Prilepine et participe activement aux activités de son « Quartier général d'assistance aux participants à l'opération militaire spéciale »<sup>54</sup>. Enfin, un article de *T-Online* a souligné que les actions de Kouznetsov en Afrique, soutenues par *African initiative*, ont été lancées dans les territoires « où précisément, selon le renseignement militaire ukrainien, des mercenaires seraient encore recrutés pour le champ de bataille en Ukraine : en Ouganda et au Congo »<sup>55</sup>.



D. Kouznetsov et A. Koureïev dans les locaux d'*African Initiative*

<sup>49</sup> Dans la mesure où certains membres disposent de compétences linguistiques rares comme le Swahili: <https://archive.ph/GzF3x>.

<sup>50</sup> <https://archive.ph/FoyAF>.

<sup>51</sup> <https://archive.ph/X4P04>.

<sup>52</sup> <https://archive.ph/TFxGo>.

<sup>53</sup> <https://archive.ph/vWUJ1>.

<sup>54</sup> <https://t.me/deputatdvkuznetsov/1662>.

<sup>55</sup> [https://www.t-online.de/nachrichten/deutschland/innenpolitik/id\\_100440768/ex-afd-politiker-jetzt-offiziell-fuer-russland-aktiv.html](https://www.t-online.de/nachrichten/deutschland/innenpolitik/id_100440768/ex-afd-politiker-jetzt-offiziell-fuer-russland-aktiv.html).

## 3.4 Principaux récits et modes opératoires

### 3.4.1 Une critique récurrente d'un modèle occidental « néocolonialiste et impérialiste »

#### Organisation, participation et promotion de conférences véhiculant des récits anti-occidentaux

L'une des techniques privilégiées par *African Initiative* pour diffuser des récits anti-occidentaux est l'organisation, la participation et la promotion de conférences centrées sur des thématiques telles que la critique du néocolonialisme, l'émergence d'un « nouvel ordre mondial » ou encore les bienfaits de la coopération russo-africaine.

Ainsi, le 14 octobre 2023, *African Initiative* a organisé sa première « conférence internationale » intitulée « La lutte contre le néocolonialisme dans une nouvelle réalité »<sup>56</sup>. Au cours de cette réunion, A. Koureïev a notamment affirmé que « les contingents français et américains dans les pays africains sont essentiellement des surveillants, prêts à tout moment à échanger un gouvernement adéquat contre leurs marionnettes qui peuvent faire presque n'importe quoi ».

Parmi les autres participants, étaient présents José Matemulane et Ioulia Afanasyeva, deux anciens cadres d'AFRIC (*Association for Free Research and International Cooperation*), une ancienne structure d'influence du projet *Lakhta* sur le continent africain<sup>57</sup>. L'intervention de ces « *polittekhologi* » (« technologues politiques »)<sup>58</sup> autour d'une telle thématique et ce, à seulement quelques semaines du lancement d'*African Initiative*, laisse supposer une nouvelle fois que cette dernière est organisée, dans ses stratégies informationnelles, comme une alternative aux structures d'influence d'E. Prigojine sur le continent africain.

En ce sens, le 20 décembre 2023, *African Initiative* a participé à la conférence de clôture d'*Our Day News* (ODN). Créé au début de l'année 2023, ODN se présentait comme un groupe de parole sur la politique en Europe et organisait régulièrement des conférences en ligne dont les invités étaient des personnalités pro-russes européennes et africaines. Le contenu de ces conférences portait principalement sur les difficultés socio-économiques en Europe, la montée du « nazisme » dans les pays Baltes et la guerre en Ukraine. ODN était dirigé par un citoyen du Royaume-Uni vivant à Saint-Petersbourg et membre du *CyberFront Z*, une organisation créée par Evgueni Prigojine quelques semaines après l'invasion russe en Ukraine (2022)<sup>59</sup>. Cet individu a également participé à deux conférences organisées par le groupe *Patriot* de Prigojine, et a ainsi été mentionné dans des publications de l'agence *RIA FAN* portant notamment sur la russophobie en Europe<sup>60</sup>.



Adama Diabate avec le compte Zoom de Vitaly Taisaiev

<sup>56</sup> Cette conférence s'est tenue dans les locaux d'*African Initiative* à Moscou.

<sup>57</sup> <https://archive.ph/5Aqng>.

<sup>58</sup> Selon le chercheur Andrew Wilson, la technologie politique est « l'ingénierie de l'offre du système politique » (Virtual Politics, 2005). La technologie politique et ses acteurs (les technologues politiques) cherchent à agir sur les perceptions, les attitudes et les comportements, et visent à contrôler l'information et le contrôle par l'information. Comme leur application implique une série de techniques manifestes et secrètes de contrôle de l'information et d'opérations d'influence, leur déploiement pourrait inclure : la gestion des relations gouvernementales, des opérations de « *hack and leak* », des observations électorales inauthentiques, des avis d'« experts » provenant de sources pro-Kremlin, et l'utilisation de personnalités entièrement « fausses ». Les entreprises russes de technologie politique opèrent pour influencer la politique locale afin de soutenir les objectifs de la politique étrangère de la Russie, par exemple l'Agence de recherche Internet affiliée à E. Prigojine et l'Association pour la recherche libre et la coopération internationale (AFRIC), bureau de façade de la *SMP Wagner* axé sur l'Afrique.

<sup>59</sup> <https://archive.ph/yqZvg>.

<sup>60</sup> Exemple : <https://archive.ph/jvXCG>.

Lors de cette conférence de clôture, *African Initiative* était représenté par le politologue malien Adama Diabaté, via le compte Zoom du correspondant Vitaly Taisaïev pour discuter, entre autres, de l'avènement d'un « Nouvel ordre mondial » dans le « contexte du développement du Sud »<sup>61</sup>.

### Relais et amplification mutuelle de manœuvres informationnelles d'autres acteurs du dispositif d'influence russe

De la même façon qu'*African Initiative* s'active à relayer des opérations informationnelles émanant d'autres acteurs intégrés au dispositif d'influence russe, les contenus d'*African Initiative* sont également amplifiés par ces mêmes acteurs.

Le Département d'État américain<sup>62</sup> a estimé qu'*African Initiative* « diffuse principalement sa propagande via de nombreux comptes affiliés ou non » en donnant l'exemple de la chaîne *Telegram African Kalashnikov*<sup>63</sup>. Cette chaîne, créée le 28 septembre 2023, soit le même jour que le canal officiel d'*African Initiative*, se contente quasi exclusivement de repartager des publications d'autres chaînes *Telegram* russophones axées sur l'Afrique, comme @arabicafrica, @africanists, @afric\_ylblbka, ainsi qu'@africaninitiative. Par ailleurs, le premier contenu relayé par @africankalashnikov était une vidéo relatant une opération d'évacuation de civils au Mali par des mercenaires de la *SMP Wagner*<sup>64</sup>.

*African Kalashnikov* diffuse également de courtes vidéos en langues russe, anglaise et française au contenu parfois manifestement inexact et trompeur. Par exemple, la première vidéo diffusée et intitulée « Un champ de mines expérimental » est un montage photo d'enfants mutilés et d'images de guerres qui véhicule le narratif selon lequel « Les pays occidentaux [...] ont déployé des hectares de champs [de mines] en Afrique et dans le Donbass pour tester leurs propres engins de morts et de mutilation »<sup>65</sup>. Ces vidéos sont ensuite partagées sur les différents canaux *Telegram* d'*African Initiative*, en fonction de la langue ciblée.

Sur son site, *African Initiative* a également amplifié des narratifs ciblant la *SMP* américaine *Bancroft* en Centrafrique<sup>66</sup>. Le 25 janvier 2024, dans une manœuvre coordonnée, plusieurs acteurs du dispositif d'influence informationnelle russe ont amplifié les images d'une marche de contestation devant l'ambassade américaine à Bangui, contre *Bancroft* et l'importation d'armes américaines dans le pays. *African Initiative* a ainsi relayé les informations du journal *Ndjonï Sango*, qui, selon les révélations d'un consortium de médias internationaux (basé sur des documents fuités de la *SMP Wagner*), a été fondé par E. Prigojine en Centrafrique<sup>67</sup>. *African Initiative* a par ailleurs publié des photos « inédites »<sup>68</sup>, au moment même où certaines pages du projet *Lakhta* diffusaient également des publications sponsorisées sur l'événement<sup>69</sup>.



Photo publiée par la chaîne Telegram @africaninitiative

<sup>61</sup> Vitaly Taisaïev est un membre actif d'*African Initiative* (voir [Annexe 1](#)).

<sup>62</sup> De la précédente administration.

<sup>63</sup> Archive : <https://archive.ph/nqaaB>.

<sup>64</sup> <https://archive.ph/bFWvz>.

<sup>65</sup> <https://archive.ph/Zh8C1>.

<sup>66</sup> <https://archive.ph/ZvAmR>.

<sup>67</sup> <https://www.arte.tv/en/videos/113682-001-A/data-sources/>.

<sup>68</sup> <https://archive.ph/pxe9C> ; <https://archive.is/6sBSM>.

<sup>69</sup> Exemple : <https://archive.ph/4uJlM>.

### 3.4.2 La création de contenus « éducatifs » ou culturels

*African Initiative* crée et promeut des contenus « éducatifs » ou culturels, tels que des vidéos sur la géopolitique, des films ou encore des jeux vidéo, afin d'accroître son audience potentielle et se positionner comme une organisation fournissant plus que de l'information.

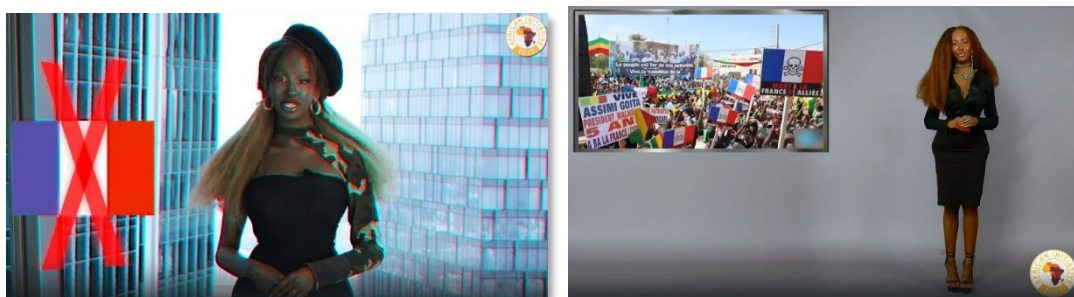
#### Podcasts

Le 6 février 2025, *African Initiative* a lancé le podcast bimensuel « Pulse of Africa », disponible en russe sur *Apple Podcasts* et *Yandex Music*<sup>70</sup>. Ce podcast interviewe des « experts »<sup>71</sup> en politique, économie et conflits militaires, sous des titres tels que « Orthodoxie en Afrique » et « Conscience de soi et colonialisme ». Le site web d'*African Initiative* et ses canaux *Telegram* ont diffusé une publicité limitée (Limited Ads) en russe pour ces podcasts, d'une durée comprise entre 18 et 40 minutes.<sup>72</sup>

#### Vidéos « éducatives » sur la géopolitique russe et africaine

Pour diffuser ses vidéos, outre ses chaînes *Telegram*, *African Initiative* a créé deux chaînes *Rutube*<sup>73</sup>. La première, « Африканская инициатива » (*African Initiative*), diffuse des vidéos sur « l'histoire » et la « géopolitique » de l'Afrique, présentées directement depuis les locaux d'*African Initiative* par Amarula Obiligbo, une jeune diplômée de la faculté de journalisme de l'université de Moscou, également mannequin et marchande d'art<sup>74</sup>.

Ces vidéos ont par exemple pour sujet : « Comment les colonisateurs européens ont effacé l'histoire des civilisations africaines », « Comment vaincre le néocolonialisme. Le manuel de Thomas Sankara », « L'Afrique demande des compensations pour le colonialisme », ou encore « L'ultime illusion de l'occident ».



Capture d'écran de vidéos de la chaîne Rutube

L'autre chaîne *Rutube*, « Afrique Libre », publie de courtes vidéos à la ligne éditoriale similaire qui prétendent raconter « comment l'Afrique se débarrasse de la dépendance néocoloniale et comment la Russie aide les peuples qui se sont engagés sur la voie de la vraie liberté, de l'égalité et de la fraternité ». Ces vidéos sont présentées par la journaliste russe Anna Stourova. Sur les 114 vidéos publiées<sup>75</sup>, au moins un quart d'entre elles ciblent directement la France, telle que celle intitulée « L'hystérie de la France » qui explique « pourquoi les Français devraient se taire et ne plus mettre leur nez en Afrique » ou encore « Adieu Orano » dans laquelle l'animatrice affirme que la France souffrira de pénuries d'électricité à la

<sup>70</sup> <https://podcasts.apple.com/us/podcast/пульс-африки/id1795646549>.

<sup>71</sup> Parmi les experts, figurent le directeur général du Conseil russe des affaires internationales du MID et le président du département missionnaire de l'Exarchat patriarcal d'Afrique.

<sup>72</sup> <https://ghostarchive.org/archive/i5Gre> ; Depuis le mois de mai 2025, la barre d'outils du site *afrinz.ru* renvoie directement au podcast sur la plateforme musicale *Yandex*.

<sup>73</sup> Plateforme d'hébergement vidéo russe qui se propose comme une alternative domestique à *YouTube*.

<sup>74</sup> VK : <https://archive.ph/A1eWh>.

<sup>75</sup> Données récoltées en mars 2025.

suite de la décision de la junte au pouvoir au Niger de retirer les droits d'exploitation de gisement d'uranium au groupe français.

### Le cinéma comme outil de propagande pro-russe

Le 25 décembre 2023, *African Initiative*, l'association Russo-africaine GATINGO et l'Alliance internationale des projets stratégiques des BRICS<sup>76</sup>, ont coorganisé la diffusion à huis clos d'un film documentaire intitulé « *Black to USSR* », tourné au Mozambique et en Afrique du Sud et présentant « le destin des Africains ayant étudié en Union soviétique »<sup>77</sup>. L'événement, qui a réuni des diplomates africains et des représentants des diasporas moscovites de pays d'Afrique, a également été organisé avec l'aide de l'*Alliance internationale des projets stratégiques des BRICS*, une organisation privée qui reçoit un « soutien actif » du ministère russe des Affaires étrangères et en constitue un véritable outil d'influence en Afrique.

Par ailleurs, si la réalisatrice, Daria Da Conceição, a indiqué que la production du film a été « totalement indépendante », elle a précisé depuis que le projet était soutenu par cette même Alliance ainsi que par le *Centre pour la diplomatie publique*. Dirigé par Natalia Krasovskaïa, ce centre vise à développer des liens avec l'Afrique, notamment autour des *Maisons russes*<sup>78</sup>, en coopération avec l'agence *Rossotroudnitchestvo*.

Outre le réseau qu'il lui offre, l'intérêt de soutenir un tel projet pour *African Initiative* réside principalement dans la promotion d'un récit fondé sur des relations prétendument mutuellement « bénéfiques », qui permettent aux Africains formés en Russie de « jouer un rôle important » dans leur pays. Ce système d'échanges est régulièrement prôné et recommandé par A. Koureïev selon une stratégie d'influence de long-terme.

Autre exemple, en mai 2024, a été organisée à Moscou, la diffusion en avant-première d'un film documentaire intitulé « La fin du néocolonialisme en République centrafricaine », réalisé par le journaliste serbe Igor Damyanovitch<sup>79</sup> et co-produit par *African Initiative* et la *Maison russe de Serbie*<sup>80</sup>. Si ce film évoque les relations entre la République centrafricaine et la Yougoslavie sous la présidence de Josip Broz Tito, il met surtout en avant la contribution de la Russie au développement et à la sécurité de la République centrafricaine. Dans le film, sont relayés les propos de Fidèle Gouandjika<sup>81</sup>, le conseiller spécial de Faustin-Archange Touadéra, qui affirme en conclusion que « si la Fédération de Russie nous abandonne aujourd'hui, nous serons dévorés par les Occidentaux qui sont avec nous depuis l'indépendance et qui n'ont rien fait pour notre pays ».



A. Koureïev, I. Damyanovitch et A. Stourova présentant le film à Moscou

<sup>76</sup> L'*Alliance internationale des projets stratégiques des BRICS*, est une organisation privée qui reçoit un « soutien actif » du ministère russe des Affaires étrangères et en constitue un véritable outil d'influence en Afrique.

<sup>77</sup> Voir <https://archive.ph/YqPGf> et <http://web.archive.org/web/20240222092206/https://afriinz.ru/2023/12/black-to-ussr-intervyu-s-rezhisserom-proekta-o-sudbah-uchivshihsva-v-sssr-afrikanczev/>.

<sup>78</sup> Les *Maisons russes* sont des structures gérées par « l'Agence fédérale pour la Communauté des États indépendants, les compatriotes vivant à l'étranger et la coopération humanitaire internationale » (*Rossotroudnitchestvo*) situées dans un pays d'accueil qui cherchent à promouvoir le *soft power* de la Russie et à favoriser les initiatives culturelles auprès des populations locales. Certaines *Maisons russes* sont qualifiées de non-officielles, en cela qu'elles fonctionnent de manière similaire à un modèle de franchise, où *Rossotroudnitchestvo* s'associe à des organisations de la société civile ou à des entreprises qui gèrent la *Maison russe* dans le pays. Selon les médias, certaines *Maisons russes* auraient servi de façade à des activités d'espionnage et pour le recrutement d'agents d'influence (par exemple : <https://cyprus-daily.news/russian-house-in-nicosia-an-incubator-of-russian-spies-in-cyprus/>).

<sup>79</sup> Fiche profil en [Annexe 1](#).

<sup>80</sup> <https://archive.ph/0CJgh>.

<sup>81</sup> Fidèle Gouandjika est une figure centrale du clan présidentiel centrafricain, fervent défenseur de la présence de *Wagner* en Centrafrique depuis plusieurs années. Source : <https://www.jeuneafrique.com/1543985/politique/en-centrafrique-fidele-gouandjika-le-fou-du-roi-touadera/>.

Par ailleurs, plusieurs individus liés à des structures étatiques étaient présents lors de cette avant-première, comme le chef de l'Agence *Rosstroudnitchestvo* Evgueni Primakov<sup>82</sup>, le député de la Douma Dmitry Kouznetsov, un recteur d'université ainsi que des représentants du *Club africain* du MGIMO.

La production par *African Initiative* d'un tel documentaire, de surcroît sur la Centrafrique, rappelle les pratiques d'autres acteurs du dispositif d'influence informationnelle russe, à l'instar de RT qui réalise des films documentaires de propagande sur l'Afrique<sup>83</sup>. Ce type de projet illustre également la collaboration d'*African Initiative* avec d'autres organisations européennes pour promouvoir ses objectifs en Afrique, démontrant ainsi que son action régionale est en fait mondiale.

### L'utilisation du jeu vidéo

Le 6 juillet 2024, *African Initiative* a publié un article indiquant qu'elle avait développé un *mod* consacré « aux événements en Afrique », sur le jeu vidéo de stratégie *Hearts of Iron IV*<sup>84</sup>, en collaboration avec l'équipe du e-sportif Grigory Koroliou, également connu sous le pseudonyme de *GrishaPutin*<sup>85</sup>. Dans ce *mod*, intitulé « L'aube africaine », les joueurs peuvent « diriger les pays de l'alliance des États du Sahel, le Nigeria ou le Tchad ainsi que la Russie, la France ou les États-Unis. Selon leur choix, les joueurs devront parvenir à la création d'une confédération sahélienne souveraine ou ramener les pays au passé colonial »<sup>86</sup>.

Depuis le début de l'invasion russe en Ukraine, *GrishaPutin* utilise le jeu vidéo comme un outil de propagande pour légitimer « l'opération militaire spéciale » et promouvoir la *SMP Wagner*. En février 2023, il s'était notamment mis en scène en tenue militaire lors d'un *live* enregistré directement depuis le *Centre Wagner* à Saint-Petersbourg, une manœuvre potentiellement financée directement par la *SMP Wagner*<sup>87 88</sup>.

La réalisation d'un tel projet illustre à la fois l'agilité et la capacité d'*African Initiative* à investir tous les champs de l'influence, y compris avec des personnalités influentes utilisées pour diffuser ses narratifs. Par ailleurs, cela illustre également la reprise par *African Initiative* de projets initialement conçus ou imaginés par les réseaux d'E. Prigojine.



Images issues de la bande-annonce du mod

## 4. AFRICAN INITIATIVE : L'« ASSOCIATION » LOCALE

Outre son « agence de presse » basée à Moscou, *African Initiative* développe un réseau associatif sur le continent africain, composé de blogueurs, journalistes, artistes, activistes et membres de la société civile, chargés de soutenir, relayer et amplifier les discours pro-russes et anti-occidentaux à une échelle locale. Afin de promouvoir l'image de la Russie comme partenaire majeur des États africains, *African Initiative* organise divers événements et projets sportifs, culturels, éducatifs, religieux et sanitaires, et

<sup>82</sup> Evgueni Primakov est le petit-fils d'Evgueni Primakov, ancien Premier ministre et premier directeur du Service de renseignement extérieur russe (SVR).

<sup>83</sup> À l'instar du film « La catastrophe africaine. Une histoire coloniale ». Archive : <https://archive.ph/WKd0R>.

<sup>84</sup> *Hearts of Iron IV* est un jeu vidéo de « grande stratégie » sorti en 2015, focalisé sur la Seconde Guerre mondiale qui permet aux joueurs de prendre le contrôle de n'importe quel pays existant à cette époque afin de survivre, constituer une puissance mondiale, voire conquérir le monde. Plusieurs *mods* existent pour *Hearts of Iron IV*, c'est-à-dire des modifications spécifiques qui s'ajoutent au jeu original permettant de transformer son aspect initial et ainsi pouvoir par exemple jouer d'autres contextes ou époques.

<sup>85</sup> <https://archive.ph/mg964>.

<sup>86</sup> <https://archive.ph/StbEW>.

<sup>87</sup> *GrishaPutin* coordonne par ailleurs le *Z Shaker Central*, un mouvement pro-russe issu de la communauté *Hearts of Iron IV*, une « plateforme engagée dans le soutien de l'armée et du peuple russe, dans la lutte contre la désinformation occidentale et dans la promotion de débats sur la géopolitique » (<https://archive.ph/8NCys>). Cette plateforme permet notamment de récolter des dons pour l'armée russe.

<sup>88</sup> <https://journalonbalticsecurity.com/journal/JOBS/article/115/text>.

noue des partenariats avec des entités pro-russes déjà implantées en Afrique. Grâce à ses activités de diplomatie publique hors ligne, *African Initiative* s'intègre aux communautés locales, dans l'objectif présumé de diffuser ses idées de manière organique, favorisant ainsi un succès durable et créant un écosystème indépendant de ses réseaux en ligne. De plus, ses activités culturelles et la promotion de leur appropriation locale permettent à *African Initiative* de se défendre contre les critiques. *African Initiative* a initié cette stratégie « hors ligne » au Burkina Faso, un pays qui est devenu une zone de projection majeure de l'influence russe en Afrique.

## 4.1 L'association russo-burkinabè : présentation générale

Le 7 novembre 2023, une association russo-burkinabè au logo identique portant également le nom d'*African Initiative* a été créée à Ouagadougou<sup>89</sup>. Elle affirme vouloir « renforcer l'amitié et la compréhension mutuelle, la paix et l'harmonie entre les peuples du Burkina Faso et de la Russie » et miser sur le « développement moral, spirituel et physique de la jeune génération du Burkina Faso et de la Russie ».

L'association dispose d'une chaîne *Telegram* @a\_initiative\_bb créée le 24 novembre 2023 (5 137 abonnés), d'un groupe public sur *Facebook*, d'un compte *TikTok* et d'un compte *Instagram*<sup>90</sup>.

À ses débuts, l'association a annoncé qu'elle était constituée d'un bureau exécutif de huit membres composés de Burkinabè et de Russes<sup>91</sup>, bien que cette donnée ne puisse être confirmée aujourd'hui.

V. Loukovenko était le fondateur et le trésorier de cette association, ainsi que le premier relais avec l'agence de presse moscovite. Bien qu'il ait annoncé ne plus participer au projet, son rôle a été très probablement déterminant pour développer des partenariats et recruter localement. Par exemple, V. Loukovenko a décrit le leader burkinabè de cette ONG comme un ami, comme un « admirateur sincère de Vladimir Poutine » et « l'un des premiers à avoir hissé le drapeau russe » au Burkina Faso<sup>92</sup>.

## 4.2 Organisation de projets et d'événements visant à renforcer l'influence russe localement

L'association *African Initiative* a organisé plusieurs événements sportifs (football, sambo, basketball) et culturels (festival de graffitis) qui visent à faire connaître l'association auprès du public burkinabè tout en promouvant l'image de la Russie à l'échelle locale. L'association organise régulièrement des « veilles citoyennes » au cours desquelles elle projette des documentaires et des fictions patriotiques et pro-russes, notamment le film de propagande « Touriste », produit par la société *Aurum* d'Evgueni Prigojine, qui fait l'apologie des « instructeurs » russes envoyés par Moscou en Centrafrique<sup>93</sup>.



Logo de l'ONG African Initiative

<sup>89</sup> <https://archive.ph/nplXB>. Située dans le quartier de Bonheur-ville : <https://archive.ph/dfVeo>.

<sup>90</sup> <https://www.facebook.com/groups/898618951729057/about> ; <https://www.tiktok.com/@african.initiative> ; [www.instagram.com/afrin.bf](https://www.instagram.com/afrin.bf).

<sup>91</sup> <https://archive.ph/5QmAp>.

<sup>92</sup> <https://archive.ph/LA7u3>.

<sup>93</sup> <https://archive.ph/YjEVL>.

Enfin, en décembre 2023, Viktor Loukovenko annonçait le lancement d'*Afrin Records*, un label de musique dont la tâche principale était de trouver et de fournir une assistance informationnelle et organisationnelle aux artistes qui peuvent « devenir la voix de la contre-culture panafricaine, par opposition à la culture de consommation occidentale dominante »<sup>94</sup>. Sur la chaîne *YouTube* associée, quelques vidéos montrent les membres d'*African Initiative* chanter des musiques patriotiques et pro-russes. Récemment, une vidéo intitulée « Bienvenue Africa Korps », visionnée plus de 4 000 fois, a mis en scène l'artiste Ouattara Drissa (*alias* Fadouba) chantant les louanges de l'Alliance des États du Sahel, du Corps africain et de la Russie<sup>95</sup>.

Cette stratégie événementielle « de terrain » a déjà été éprouvée en Centrafrique sous l'influence des réseaux russes sur place, avec l'organisation de tournois de football ou encore d'un concours de « Miss Centrafrique »<sup>96</sup>, ce qui démontre une nouvelle fois la réappropriation de techniques d'influence ayant déjà fonctionné dans d'autres pays.

### 4.3 Partenariats avec des structures locales : l'exemple de Savane FM

*African Initiative* a également investi le terrain de la radio, un média qui constitue la première source d'information au Burkina Faso<sup>97</sup>. En outre, l'association a ciblé l'une des radios privées les plus écoutées du pays, *Savane FM*, pour y diffuser à échéance régulière une émission intitulée « L'Heure russe » visant à promouvoir la Russie sur différents aspects (langue, musique, géopolitique, etc.)<sup>98</sup>.

L'émission « L'Heure russe » est principalement animée par MC Ruskof, un rappeur burkinabè pro-russe qui est également l'un des membres organisateurs les plus actifs de l'association<sup>99</sup>. Tous les épisodes de « L'heure russe » sont ensuite rediffusés sur la chaîne *Telegram* @a\_initiative\_bb. Parmi les premiers invités, figure notamment l'un des membres de la *Maison russe* au Burkina Faso, ce qui illustre la proximité entretenue entre cette structure d'influence et l'association *African Initiative*<sup>100</sup>.

Cette externalisation de l'influence russe et son entrée dans le champ radiophonique font écho au développement, depuis plusieurs années, de partenariats entre la Russie et différents médias africains. Elle rappelle par ailleurs également certaines pratiques de la « galaxie Prigojine » en Centrafrique, via le financement de la radio *Lengo Songo*, sanctionnée par le Royaume-Uni et l'Union européenne, qui menait des opérations d'influence en ligne au profit de la *SMP Wagner* et plus largement de la Russie<sup>101</sup>. À ce titre, les chaînes *Telegram* d'*African initiative* relaient régulièrement les informations publiées par *Lengo Songo*, attestant à la fois de la très grande porosité de l'agence de presse avec les sous-traitants de



Membres de l'ONG African Initiative avec Egountchi Behazin dans les locaux de Savane Médias

<sup>94</sup> <https://archive.is/Tbijj>.

<sup>95</sup> <https://www.youtube.com/watch?v=oglvwKmwDLm> ; ID de la chaîne *YouTube* : UCNquAAbi59GC2Mlf\_b870oA.

<sup>96</sup> [https://www.francetvinfo.fr/monde/afrique/politique-africaine/un-concours-miss-centrafrique-sponsorise-par-la-russie\\_3095167.html](https://www.francetvinfo.fr/monde/afrique/politique-africaine/un-concours-miss-centrafrique-sponsorise-par-la-russie_3095167.html).

<sup>97</sup> <https://archive.ph/FYABj>.

<sup>98</sup> Selon la *BBC*, en 2022, *Savane FM* concentrait 18,13 % de l'audience radio nationale. Pour situer le contexte, en 2022, 86 % des burkinabè écoutaient 2h54m de radio par jour, bien que seulement 42 % des ménages possédaient une radio - ce qui suggère probablement que l'écoute de la radio est une activité communautaire.

<sup>99</sup> <https://archive.ph/YrFfH>.

<sup>100</sup> <https://archive.is/c827X>.

<sup>101</sup> Voir <https://www.opensanctions.org/entities/NK-RaGmn2VSDYCdMZ4YxtSut/> et [https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/PDF/?uri=OJ:L\\_202402999](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/PDF/?uri=OJ:L_202402999).

l'influence russe en Afrique et de sa capacité à faire converger ses propres récits avec ceux des acteurs locaux<sup>102</sup>.

#### 4.4 Coopération stratégique avec la *Maison russe* au Burkina Faso

La création de l'association *African Initiative*, le 7 novembre 2023, coïncide avec deux événements diplomatiques majeurs entre le Burkina Faso et la Russie : le 28 décembre 2023, la Russie rouvrait son ambassade au Burkina Faso fermée depuis 1992, et le 13 janvier 2024, le gouvernement burkinabè, le Centre pour la diplomatie publique de Russie et l'agence *Rossotroudritchestvo* inauguraient, à Ouagadougou, l'ouverture d'une *Maison russe*, un projet acté au moins depuis le 22 novembre 2023<sup>103</sup>. Néanmoins, bien que ces événements coïncident, aucune corrélation directe n'a été démontrée à ce jour.

L'association *African Initiative* est un partenaire privilégié de cette *Maison russe*, avec laquelle elle partage l'objectif de façonner l'espace informationnel afin de promouvoir les intérêts de la Russie. Cela a pu être démontré lors d'événements communs, et notamment en mars 2024, avec l'organisation par l'association *African Initiative* de deux conférences, traitant de « la préservation et de la protection des valeurs traditionnelles des influences négatives occidentales ». Evguenia Tikhonova, la directrice de la *Maison russe* au Burkina Faso y était invitée à débattre.

Ce partenariat s'inscrit dans une stratégie plus large d'influence russe sur le continent africain, organisée par *Rossotroudritchetsvo*. Afin de fournir un soutien accru à la diffusion des narratifs du Kremlin<sup>104</sup>, la stratégie opérée pour s'implanter durablement dans les pays africains se fait « sur le modèle de l'Alliance française, soit des associations de droit local »<sup>105</sup>. En clair, ces *Maisons russes* visent à s'appuyer sur des personnalités et des acteurs locaux afin de donner davantage de visibilité et de légitimité aux narratifs du Kremlin. Dans ce contexte, *African Initiative* semble constituer un facilitateur « non officiel » pour atteindre cet objectif. Il convient de souligner que des projets de *Maisons russes* sont en cours dans d'autres pays africains<sup>106</sup>, notamment ceux où *African Initiative* opère déjà<sup>107</sup>.

En outre, ces pratiques peuvent rappeler, dans une forme différente, celles observées en Centrafrique avec la *Maison russe* non officielle de Bangui<sup>108</sup>, administrée à la fois par des fonctionnaires de l'ambassade russe et par des membres de la *SMP Wagner*, tels que Dmitri Sytyi.

#### 4.5 Exemple d'une campagne de manipulation de l'information : l'épidémie de dengue au Burkina Faso

L'une des premières et principales campagnes de manipulation de l'information conduite par *African Initiative*, et articulant les réseaux de l'agence de presse avec ses relais locaux, a consisté à cibler les initiatives sanitaires occidentales (notamment américaines) sur le continent africain en les accusant d'être à l'origine d'épidémies, notamment de la dengue.

<sup>102</sup> Par exemple, *African Initiative* avait relayé l'information manifestement inexacte et trompeuse diffusée par la radio *Lengo Songo*, selon laquelle « la France continue de financer des militants et coordonne les actions d'un des groupes armés de l'Union pour la paix en Centrafrique (UPC) ». Archive : <https://archive.ph/HUOmy>.

<sup>103</sup> <https://archive.ph/MfYiz>.

<sup>104</sup> <https://www.intelligenceonline.fr/renseignement-d-etat/2022/06/02/l-agence-russe-de-soft-power-redouble-d-efforts-pour-soutenir-les-narratifs-du-kremlin,109788863-art>.

<sup>105</sup> <https://www.africaintelligence.com/southern-africa-and-islands/2023/09/08/from-luanda-to-dakar-moscow-rolls-out-its-cultural-diplomacy,110040902-evg>.

<sup>106</sup> Comme la Guinée Équatoriale (Malabo), le Niger (Niamey), ou la République centrafricaine (Bangui).

<sup>107</sup> <https://archive.ph/BGbij>.

<sup>108</sup> Cette Maison russe à Bangui ne fait pas partie du réseau officiel de *Rossotroudritchestvo*.

Depuis le début de l'année 2023 : le Burkina Faso fait face à une recrudescence de l'épidémie de dengue, avec un bilan létal relativement élevé, atteignant 570 décès le 19 novembre 2023<sup>109</sup>.

Du 10 au 14 novembre 2023, une délégation médicale russe a séjourné au Burkina Faso, avec comme objectif officiel d'apporter de l'aide aux autorités burkinabè pour lutter contre cette épidémie, et comme objectif officieux de dénigrer l'image des puissances occidentales dans les domaines sanitaire et virologique.

La délégation russe a fait don au ministère de la Santé burkinabè de matériel pour le dépistage de la dengue, de protections spéciales individuelles ainsi que d'insecticides. Pour donner davantage de crédit à cette visite, le chef de cette délégation était le général Valery Vasiliev, chef adjoint de l'Académie militaire de protection NRBC (maréchal Semion Timochenko) qui forme les unités de défense nucléaire, radiologique, biologique et chimique russes<sup>110</sup>. La visite de cette délégation a été retransmise sur plusieurs médias burkinabè et chaînes Telegram spécialisées sur l'Afrique, conférant à l'événement une certaine visibilité.



Valery Vasilyev et Robert Lucien Jean Claude Kargougou, ministre de la santé du Burkina Faso

En parallèle, certaines sources pro-russes et autoproclamées panafricanistes comme Egountchi Behanzin ont dénoncé l'action des Occidentaux comme responsable de cette épidémie de dengue<sup>111</sup>. Ils ont notamment critiqué le projet « Target Malaria », coordonné par un consortium de plus de 150 chercheurs africains et occidentaux et financé par la fondation Gates, qui vise à lâcher des moustiques génétiquement modifiés afin d'éradiquer certaines maladies comme le paludisme<sup>112</sup>.

Le 15 novembre, l'Agence d'information du Burkina (AIB) a relayé une déclaration du Syndicat des travailleurs de la santé humaine et animale (Syntsha) qui accuse le Fonds monétaire international (FMI) et la Banque mondiale d'être à l'origine de l'épidémie de dengue<sup>113</sup>. Par la suite, ces déclarations ont été amplifiées par *African Initiative*.

Le 5 décembre, *African Initiative* a publié un article accusant les Américains de faire du Kenya « un terrain d'essai pour la mise au point d'armes biologiques contre le monde entier »<sup>114</sup>, venant ainsi renforcer l'accusation initiale en l'élargissant à d'autres pays que le Burkina Faso. Le 21 décembre, la chaîne Telegram d'*African Initiative* a publié la photo d'un graffiti représentant un « moustique robot » avec un drapeau américain sur le ventre qui serait apparu dans les rues de Ouagadougou. La publication est accompagnée de la légende suivante : « La critique des monopoles pharmaceutiques occidentaux est très populaire parmi la jeunesse africaine »<sup>115</sup>. Il n'a pas pourtant pas été possible d'attester de l'authenticité de ce graffiti, qui semble n'avoir été diffusé que sur les canaux d'*African Initiative* et qui n'est, de surcroît, pas signé.



Un graffiti prétendument découvert à Ouagadougou indiquant « piqûre de moustique »

<sup>109</sup> <https://archive.ph/rMQ1Z>.

<sup>110</sup> <https://archive.is/obREP>.

<sup>111</sup> <https://www.facebook.com/watch/live/?v=3475015512711569>.

<sup>112</sup> <https://archive.is/dFf2T>.

<sup>113</sup> <https://archive.is/m1rF2>.

<sup>114</sup> <https://archive.ph/ZmnpG>. Au cours de cette campagne de manipulation de l'information, les États-Unis ont été particulièrement ciblés, parfois davantage que les Européens, ce qui concorde avec d'autres opérations informationnelles observées à la même période, notamment issues du projet *Lakhta* qui s'attaquaient, entre autres, à l'implantation de la *SMP Bancroft* dans certains pays africains. Par ailleurs la *SMP Bancroft* a également fait l'objet de campagnes informationnelles d'*African Initiative* : <https://archive.ph/P8FAa>.

<sup>115</sup> <https://archive.ph/tMQD5>.

Le 22 décembre, une conférence internationale intitulée « Santé et Souveraineté » a été organisée à Ouagadougou, mêlant chercheurs, « naturopathes » et personnalités de différents pays africains. L'association *African Initiative* y a participé aux côtés d'E. Behanzin, qui a affirmé que les Occidentaux « ne sont pas là pour guérir les malades mais pour créer des maladies et pour ensuite vendre des médicaments aux gouvernements africains »<sup>116</sup>.

Depuis, différents canaux d'*African Initiative* ont continué à diffuser et amplifier des narratifs accusant les pays occidentaux de s'impliquer dans les initiatives de santé uniquement pour poursuivre des intérêts financiers. Le 24 avril 2024, la chaîne *Rutube* « Afrique libre » a ainsi publié une vidéo dans laquelle Anna Stourova explique une nouvelle fois comment le « Fonds monétaire international et les autorités françaises ont détruit le système de santé de Sankara au Burkina Faso, ce qui a entraîné de nouvelles épidémies » et comment lorsque « le peuple burkinabè s'est débarrassé du régime néocolonial et a expulsé les Français, le gouvernement s'est tourné vers la Russie pour l'aider à lutter contre les épidémies »<sup>117</sup>.

À plusieurs égards, le narratif principal de cette campagne et les tactiques de diffusion déployées (envoi de délégation, diffusion et amplification de faux contenus, participation à des conférences) rappellent celles du KGB soviétique qui, durant les années 1980, a cherché à faire croire que le département de la Défense américain avait créé le virus du SIDA (Opération *INFEKTION*)<sup>118</sup>.

## 4.6 Exportation du modèle : les autres correspondances d'*African Initiative* en Afrique

Si pour l'heure, l'association russo-burkinabè constitue la forme la plus aboutie du réseau *African Initiative* sur le plan local, cette dernière développe par le biais de ses correspondants des partenariats dans d'autres pays africains d'intérêt stratégique pour la Russie, et en particulier dans les pays de l'AES.

### 4.6.1 Mali

Par exemple, en mai 2024, *African Initiative* a invité plusieurs blogueurs maliens pro-russes à Moscou, dont Mamadou Sidibé, administrateur de la page *Gandhi Malien*, l'une des plus suivies au Mali avec 1,3 millions d'abonnés, ainsi qu'Issa Diawara, un « analyste politique » qui diffuse des narratifs anti-français sur sa chaîne *YouTube*<sup>119</sup>. Ce voyage a été l'occasion pour *African Initiative* de diffuser des récits pro-russes *via* ces blogueurs et de conclure un accord de coopération à long terme. Par exemple, les blogueurs se sont rendus à Marioupol, puis ont publié une vidéo intitulée « Les exploits de l'armée russe à Marioupol » sur la page *Gandhi Malien*<sup>120</sup>.

Au cours de ce voyage, Issa Diawara aurait ajouté qu'il y a « actuellement une guerre de l'information en Afrique menée par des médias français tels que *France 24*, *Radio France* et qu'il est donc important de ne pas avoir peur mais d'écouter vos ennemis et de connaître votre public afin de neutraliser leur propagande »<sup>121</sup>.

<sup>116</sup> <https://archive.ph/Qnf4q>.

<sup>117</sup> <https://archive.is/hX2lr>.

<sup>118</sup> Pour davantage d'informations, voir par exemple : « *Active Measures: The Secret History of Disinformation and Political Warfare* », de Thomas RID (2020).

<sup>119</sup> ID page Facebook : 1792715307697152 ; ID de la chaîne YouTube : UCH9jH5nAnXVkp2YV3IQW4JA.

<sup>120</sup> <https://www.facebook.com/GandhiMalien1/videos/966082228542226>.

<sup>121</sup> <https://archive.ph/n33ZK>.

Enfin, quelques temps après cette visite, *African Initiative* a annoncé le lancement d'une émission intitulée « Face à Mikhaïl » entre Mikhaïl Pozdianikov, le chef de la rédaction française d'*African Initiative*<sup>122</sup>, et Issa Diawara, qui sera diffusée toutes les deux semaines sur la page *Facebook Gandhi Malien*<sup>123</sup>.

### Perspective Sahélienne

En juillet 2024, *African Initiative* a annoncé avoir soutenu la création de l'association russo-malienne *Perspective Sahélienne* à Bamako<sup>124</sup>. Cette association est présidée par Mamadou Bah<sup>125</sup>, invité lors du voyage d'*African Initiative* en Russie de mai 2024 décrit plus haut. Dans ses différentes activités, *Perspective Sahélienne* présente de fortes similitudes avec l'association burkinabè *African Initiative*, au travers de l'organisation de divers projets culturels, notamment la projection de films de propagande russe<sup>126</sup>.

Plusieurs membres d'*African Initiative* se sont régulièrement affichés aux côtés des membres de *Perspective Sahélienne*, comme A. Zamaraïeva, V. Taïsaïev ou M. Pozdianikov, et semblent leur apporter un soutien matériel et logistique. Par ailleurs, le 31 juillet, cette association russo-malienne a annoncé sur sa chaîne *Telegram* (@Laperspectivesahelienne) l'ouverture de son « école russe de journalisme », où trois étudiants en fin de formation « signeraient un contrat avec *African Initiative* pour travailler au Mali »<sup>127</sup>.

L'existence de cours en ligne pour cette « École russe de journalisme » à Bamako a été confirmée en novembre 2024 par le média *Forbidden Stories*<sup>128</sup>. Dans ces cours en ligne, M. Pozdianikov a enseigné les bases du journalisme, présentant Internet comme « un champ de bataille alternatif, où la guerre fait rage non pas par des armées régulières, mais par des journalistes, des militants de l'information, des technologues politiques et des leaders d'opinion ». Les exemples utilisés dans les cours n'étaient pas neutres, mais très favorables aux récits pro-russes. Cette ONG est très probablement un projet d'*African Initiative*, conçu pour donner l'illusion d'un large réseau de différentes associations russo-africaines et pour former et recruter des individus afin de faciliter la diffusion de récits pro-russes au niveau local, et en l'espèce, dans les médias maliens.



Inauguration de l'« École russe de journalisme » de Perspective Sahélienne avec quelques membres d'*African Initiative*

<sup>122</sup> M. Pozdianikov est un ancien étudiant de l'Université linguistique d'État de Moscou (MGLU), qui a probablement été recruté par *African Initiative* pour ses compétences en anglais et en français. Avant d'occuper son poste actuel, il travaillait pour la chaîne RT.

<sup>123</sup> <https://archive.ph/vYTX7> ; <https://archive.ph/L5NtB>.

<sup>124</sup> <https://archive.ph/RZSQP>.

<sup>125</sup> [facebook.com/doc.bah](https://facebook.com/doc.bah).

<sup>126</sup> Exemple : <https://archive.ph/fQe1t>.

<sup>127</sup> <https://archive.ph/dTL5o>.

<sup>128</sup> <https://forbiddenstories.org/propaganda-machine-russias-information-offensive-in-the-sahel/>.

## 4.6.2 Niger

Au Niger, des correspondants de l'agence de presse tentent parfois d'amplifier certains narratifs anti-occidentaux et pro-russes auprès d'audiences locales. Par exemple, le 13 mars 2024, Vladimir Poutine, dans un entretien accordé à la télévision russe, a affirmé que « les élites occidentales habituées à se remplir le ventre de chair humaine et les poches d'argent depuis des siècles [...] doivent se rendre compte que le bal des vampires touche à sa fin »<sup>129</sup>.

Cet entretien, largement rediffusé sur les canaux de propagande russe, a également été instrumentalisé par *African Initiative*. En effet, le 17 mars, l'agence de presse russe a diffusé une vidéo dans laquelle un de ses correspondants au Niger filme des étudiants qui brûlent un carton représentant Emmanuel Macron sous les traits d'un vampire. Par la suite, les étudiants auraient affirmé : « Le président français est un vampire et Poutine a absolument raison. Si vous regardez l'histoire de l'Afrique, la France a toujours été un pays vampire »<sup>130</sup>.



Capture d'écran de la vidéo représentant E. Macron en vampire au Niger

Il est hautement probable que cet épisode, présenté comme « spontané », soit une manœuvre informationnelle orchestrée par *African Initiative*. Quelques jours plus tard, le 20 mars, la chaîne *Rutube* « Afrique Libre » a publié une vidéo intitulée « Le bal des vampires prend fin ! », dans laquelle Anna Stourova revient sur ce que « la Russie peut offrir à l'Afrique » après que les « Français, les Américains et les Anglais [aient été] chassés à coups de balai crasseux »<sup>131</sup>.

### Ensemble Main dans la Main Niger-Russie

En mai 2024, plusieurs articles ont mentionné la création d'une association *Ensemble Main dans la Main Niger-Russie (EMMNR)*, une « initiative portée par des citoyens nigériens engagés dans la quête d'une véritable indépendance [...] et qui vise à promouvoir l'amitié, la compréhension mutuelle ainsi que la coopération gagnant-gagnant entre les peuples du Niger et de la Russie »<sup>132</sup>. EMMNR est similaire à *African Initiative* et emploie des personnes qui travaillent (ou ont travaillé) pour elle. L'ONG nigérienne EMMNR cherche à promouvoir localement l'image de la Russie comme partenaire de premier plan<sup>133</sup> et constitue très probablement un projet annexe d'*African Initiative* visant à étendre son influence et à donner l'impression d'un réseau d'ONG à travers le continent, à l'instar de *Perspective Sahélienne*. Le président national de l'ONG est un ressortissant ivoirien qui occupait la fonction de traducteur pour l'association russo-burkinabè *African Initiative* à son lancement. On retrouve également d'autres individus qui officient pour EMMNR et pour *African Initiative*, comme le médecin Dmitry Dolbnya et une certaine « Amalia », qui donne des cours de langue russe sous forme de capsules vidéo diffusées sur la chaîne *Telegram* d'*African Initiative*<sup>134</sup>.

<sup>129</sup> <https://archive.ph/2bivw>.

<sup>130</sup> <https://archive.ph/j1kXb>.

<sup>131</sup> <https://archive.ph/IYUmj>.

<sup>132</sup> <https://archive.ph/EjynM>.

<sup>133</sup> <https://archive.ph/oUr7G>.

<sup>134</sup> Exemple de vidéo : <https://archive.ph/taCcc>.

Plus largement, *African Initiative* étend rapidement et de manière opportuniste son influence dans d'autres pays africains, notamment au Sénégal<sup>135</sup>, en Libye<sup>136</sup>, au Togo<sup>137</sup> et, plus récemment, en Guinée équatoriale, afin de cibler des audiences hispanophones. Depuis septembre 2024, *African Initiative* semble en effet avoir investi massivement dans le pays, en ouvrant un bureau à Malabo, la capitale, en recrutant des influenceurs locaux pour diffuser ses messages de propagande, ainsi qu'en créant divers supports de communication tels que des chaînes *Telegram* et *TikTok* dédiées<sup>138</sup>.

Le 8 mai, l'ONG *African Initiative* en Guinée équatoriale a organisé une exposition au Centre culturel équato-guinéen, consacrée au 80<sup>ème</sup> anniversaire de la « Victoire de la Grande Guerre patriotique », et établissant un parallèle entre le nazisme du Troisième Reich et le prétendu « néocolonialisme » des pays occidentaux d'aujourd'hui<sup>139</sup>. Sur l'un des panneaux explicatifs de l'exposition, on peut lire en espagnol : « Même après la victoire sur l'Allemagne nazie, les puissances occidentales ont poursuivi leurs projets de colonisation de la Russie [...] Les puissances occidentales soutiennent le régime pro-occidental en Ukraine et envoient des mercenaires et du matériel militaire contre la Russie. Le même sort les attend que ceux qui ont accompagné Hitler pendant la Grande Guerre patriotique. »

---

<sup>135</sup> Lancement, en février 2024, d'un cours de russe gratuit organisé par l'« ONG *African Initiative* au Sénégal », en coopération avec l'université d'État de Saint-Petersbourg. <https://archive.ph/jWURd>.

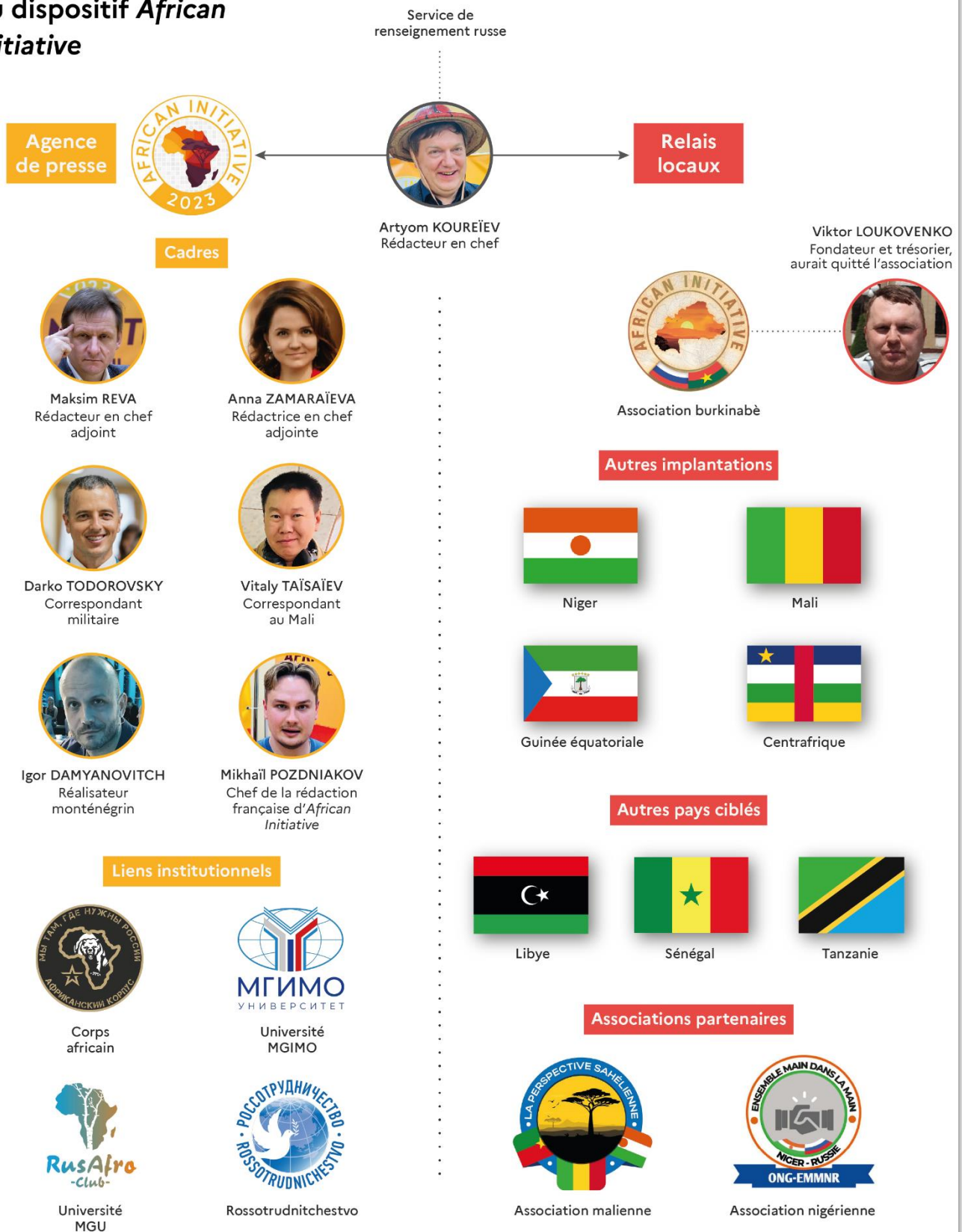
<sup>136</sup> <https://archive.ph/6Pkc1>.

<sup>137</sup> <https://t.me/africaninitiativefr/2374>.

<sup>138</sup> Archive : <https://archive.ph/XiAva>.

<sup>139</sup> <https://archive.ph/xilDe>.

# Structure et membres du dispositif African Initiative



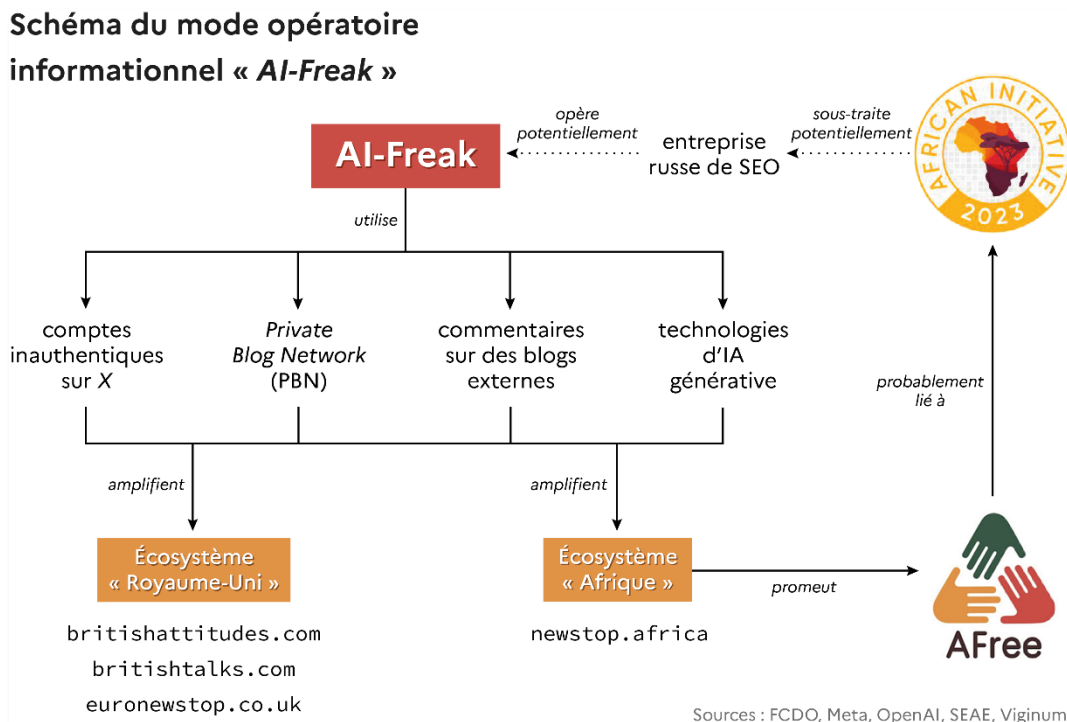
Sources : VIGINUM, ADDO, FCDO, Jeune Afrique, Le Monde, PISM, The Insider

## 5. « AI-FREAK » : UN MODE OPÉRATEUR INFORMATIONNEL PROBABLEMENT CONDUIT PAR UN SOUS-TRAITANT D'AFRICAN INITIATIVE

Le 1<sup>er</sup> août 2024, l'entreprise *Meta* a exposé « une campagne trompeuse en provenance de Russie » utilisant des « sites d'actualités fictifs » et des comptes inauthentiques sur plusieurs plateformes, ciblant « principalement des publics anglophones et francophones dans le monde entier »<sup>140</sup>. Le 1<sup>er</sup> octobre 2024, la société *OpenAI* a annoncé avoir suspendu un groupe de comptes *ChatGPT* qui génèrent du contenu en anglais, en français et en russe, ensuite publié par plusieurs sites web et comptes de réseaux sociaux. Ce réseau, baptisé « Stop News », est également considéré par *OpenAI* comme « provenant de Russie » et correspondant « à une opération menée par une société de marketing »<sup>141</sup>.

Cette partie de l'analyse s'inscrit dans le prolongement de ces deux rapports. Elle permet, d'une part, de confirmer les éléments présentés par *Meta* et *OpenAI*, et, d'autre part, de caractériser plus précisément l'origine de ce mode opératoire informationnel (MOI) et les tactiques, techniques et procédures (TTP) qu'il emploie. Les investigations en source ouverte ont permis de mettre en évidence un lien technique entre ce MOI et l'agence *African Initiative*. En effet, au-delà de la similarité de certains contenus ciblant l'Afrique, ce MOI fait la promotion d'une application mobile destinée à des audiences africaines sur l'Afrique, *Afree*, qui est probablement un projet d'*African Initiative*.

### Schéma du mode opératoire informationnel « AI-Freak »



Ce MOI a ainsi été dénommé « *AI-Freak* », en raison de son caractère trompeur, tant par l'utilisation de contenu généré par intelligence artificielle (images, textes, vidéos), que par sa stratégie insidieuse d'optimisation de référencement sur les moteurs de recherche (*Black Hat SEO*). Cette dénomination fait également référence au potentiel acteur qui lui est lié, à savoir l'agence *African Initiative* (« *AI* »). *AI-Freak* démontre la probable extension numérique du dispositif *African Initiative*, et indique que l'agence peut

<sup>140</sup> Rapport de *Meta* : <https://transparency.fb.com/sr/Q2-2024-Adversarial-threat-report/>.

<sup>141</sup> Rapport d'*OpenAI* : [https://cdn.openai.com/threat-intelligence-reports/influence-and-cyber-operations-an-update\\_October-2024.pdf](https://cdn.openai.com/threat-intelligence-reports/influence-and-cyber-operations-an-update_October-2024.pdf).

mener des opérations combinant des actions dans les champs numérique et physique, tout en veillant à dissimuler son implication.

## 5.1 Principaux sites et narratifs

Le MOI AI-Freak est structuré autour de quatre pseudos-médias d'actualité, répartis en deux écosystèmes distincts : l'un ciblant des audiences francophones d'Afrique de l'Ouest, l'autre ciblant des audiences anglophones, notamment au Royaume-Uni.

### 5.1.1 L'écosystème « Afrique »

#### Le site *newstop.africa*

Le vecteur principal de l'écosystème « Afrique » est le site francophone *Newstop Afrique* (*newstop.africa*), enregistré le 19 décembre 2023 et hébergé sur un serveur localisé en Afrique du Sud.<sup>142</sup> Ce site se présente comme une « source d'information de confiance, offrant des perspectives précieuses sur les dernières tendances et événements dans le monde du sport, de la musique et du cinéma »<sup>143</sup>.

*Newstop Afrique* présente plusieurs marqueurs d'inauthenticité : alors que le site est présenté comme nigérien,<sup>144</sup> le numéro de téléphone renseigné ne concorde pas avec un indicatif nigérien (+227), mais nigérian (+234)<sup>145</sup>. Par ailleurs, aucune information n'a été obtenue en source ouverte à partir de l'adresse mail de contact *info@newstop[.]africa*. *Newstop Afrique* est également présent sur les réseaux avec un compte X<sup>146</sup>, une chaîne YouTube<sup>147</sup> et une chaîne Telegram<sup>148</sup>.



Page d'accueil de *newstop.africa*

#### Principaux narratifs

Les sujets des articles publiés par *Newstop Afrique*, peuvent être classés en cinq grandes catégories<sup>149</sup> : actualité (économie, politique, éducation) ; sport (football, basket, tennis) ; faits divers (scandales, célébrités) ; culture (cinéma, musique, arts) ; politique étrangère de la Russie (coopération Russie-Afrique, conflit Russie-Ukraine et opposition Russie-Occident).

La catégorie « Politique étrangère de la Russie » regroupe tous les articles relayant des narratifs pro-russes, anti-Ukraine et anti-occidentaux, tels que : « L'Ukraine utilise les mêmes méthodes terroristes au Mali qu'en Russie », « Moscou continuera à contribuer à la lutte contre le terrorisme dans les pays du Sahel » ou encore « Burkina-Faso Leader : Macron ne considère pas les Africains »<sup>150</sup>.

<sup>142</sup> 102.130.123[.]180 (AS 328364).

<sup>143</sup> Archive de la rubrique « À propos de nous » : <https://archive.ph/Tsm5t>.

<sup>144</sup> Adresse indiquée : Rue CI76 Poudrière, Niamey.

<sup>145</sup> Potentiellement obtenu via un générateur de numéro de téléphone en ligne. Le numéro +234 0704 305 0439 renvoie à une chaîne de fast-food nigérienne « Mr. Bigg's » : <https://archive.ph/xZBYO>.

<sup>146</sup> @newstop\_africa, crée en janvier 2024 : <https://archive.ph/PHglZ>.

<sup>147</sup> @ActuAF (ID: UC\_se874-sO\_rB6n1GujLLPA), crée le 20 mai 2020, mais active depuis le 23 août 2023 : <https://ghostarchive.org/archive/mrX6m>. Cette chaîne remplace l'ancienne chaîne @NEWSTOP-AFRIQUE, aujourd'hui suspendue : <https://ghostarchive.org/archive/xdgZa>.

<sup>148</sup> @newstopafrique, crée le 28 mars 2024, mais inactive depuis le 4 juillet 2024.

<sup>149</sup> Les « catégories » ne sont pas des « sections » du site mais des thématiques plus larges utilisées dans ce rapport pour classer tous les articles publiés.

<sup>150</sup> <https://ghostarchive.org/archive/jvu0r>; <https://ghostarchive.org/archive/WWP54>; <https://ghostarchive.org/archive/spF24>.

Si le site *Newstop Afrique* est organisé selon des rubriques thématiques « classiques », la partie droite du site met en avant des sujets centrés sur la Russie, dans une rubrique annexe présentée sur chaque page, avec l'intitulé "Intéressant". Par ailleurs, la totalité des 48 vidéos publiées par la chaîne YouTube affiliée à *newstop.africa*, @ActuA, traite de narratifs proches ou identiques à ceux des articles catégorisés "Politique étrangère Russe" sur le site *Newstop Afrique*. Les vidéos publiées sur cette chaîne sont des montages vidéo issus de contenus publiés par d'autres canaux russes ou pro-russes ou encore des dessins animés.



Exemples de vidéos publiées par la chaîne YouTube @ActuAF

### 5.1.2 L'écosystème « Royaume-Uni »

[euronewstop.co.uk](http://euronewstop.co.uk), [britishattitudes.com](http://britishattitudes.com) et [britishtalks.com](http://britishtalks.com)

Les principaux vecteurs de l'écosystème « Royaume-Uni » sont les sites anglophones *Newstop UK* ([euronewstop.co.uk](http://euronewstop.co.uk)), *British Attitudes* ([britishattitudes.com](http://britishattitudes.com)) et *British Talks* ([britishtalks.com](http://britishtalks.com)). Enregistrés entre les mois de novembre 2022 et juillet 2024, ces sites sont hébergés sur deux adresses IP différentes mais appartenant au même serveur autonome (AS 9009), localisé au Royaume-Uni.<sup>151</sup>

*Newstop UK* et *British Attitudes* présentent des caractéristiques techniques identiques : une même architecture HTML, une même charte graphique, des rubriques identiques, un même *favicon*<sup>152</sup> et des liens externes identiques.<sup>153</sup> Pour crédibiliser leurs sites, leurs administrateurs ont indiqué un numéro de TVA (GB943182327) correspondant à celui d'une entreprise de marketing numérique basée au Royaume-Uni qui, selon le rapport de *Meta*, n'a aucun lien avec le réseau. De plus, l'adresse légale mentionnée, « One Canada Square, London, E14 5AP », correspond à l'adresse du magazine hebdomadaire britannique de presse *people* « *Ok!* »<sup>154 155</sup>.

<sup>151</sup> [euronewstop.co.uk](http://euronewstop.co.uk) (créé le 25 novembre 2022) et [britishattitudes.com](http://britishattitudes.com) (créé le 8 juillet 2024) sont hébergés sur l'adresse IP 38.180.64[.]215, M247 Europe SRL (GB), ASN 9009. [britishtalks.com](http://britishtalks.com) (créé le 13 mai 2024) est hébergé sur l'adresse IP 38.180.200[.]157, M247 Europe SRL (GB), ASN 9009.

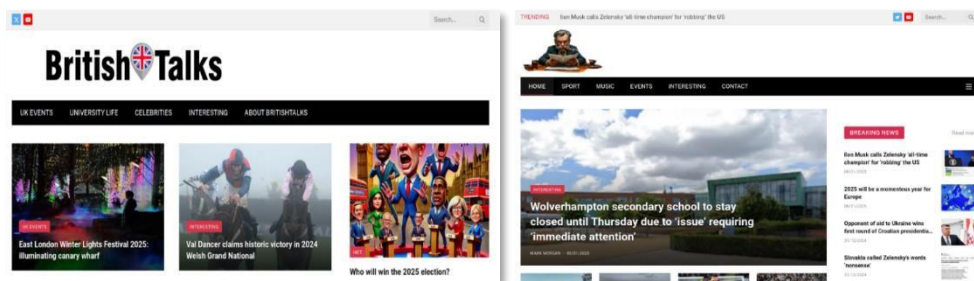
<sup>152</sup> Une *favicon* est l'icône d'un site web qui est utilisée dans les résultats des moteurs de recherche et dans l'onglet associé au site web dans un navigateur. Son but est d'améliorer la visibilité associée à un site. C'est aussi un pivot technique pour tenter d'identifier plusieurs sites web utilisant la même favicon. Ici, *Hash MurmurHash3*=-2085573515.

<sup>153</sup> Liens vers X et YouTube, notamment.

<sup>154</sup> Archive de la rubrique « Contact » de *Ok! Magazine* : <https://archive.ph/qRW0p>.

<sup>155</sup> Sections de contacts du site [britishtalks.com](http://britishtalks.com) (<https://archive.ph/MCHLr>) et du site [britishattitudes.com](http://britishattitudes.com) (<https://archive.ph/ri9S0>). Créé en septembre 2014 : <https://archive.ph/4GXci>.

L'écosystème visant le Royaume Uni inclut le compte X *@BritishTalks* et *@Eunewstop*; ce dernier affiche parmi ses abonnés le compte X *@newstop\_africa*<sup>156</sup>. Les sites renvoient également vers une chaîne YouTube<sup>157</sup>. En outre, comme pour *newstop.africa*, les sites anglophones possédaient auparavant des comptes sur les plateformes de Meta, qui ont depuis été supprimés.<sup>158</sup>



Pages d'accueil de *britishtalks.com* et *euronewstop.co.uk* (identiques à celle de *britishattitudes.com*)

## Principaux narratifs

Les articles publiés sur les sites *euronewstop.co.uk* et *britishattitudes.com* répondent à une logique similaire à celle de l'écosystème « Afrique ». Bien que les thématiques soient en apparence non-politiques et affichent des titres « attrape-clics », une part significative des articles publiés diffuse des narratifs pro-russes, anti-Ukraine et anti-occidentaux. Comme pour *newstop.africa*, toutes les pages de ces deux sites comportent une rubrique latérale « Breaking News », sous laquelle sont référencés ces articles aux contenus très orientés, voire trompeurs.

Le site *britishtalks.com* ne semble pas, à première vue, publier d'articles aux narratifs polémiques ou clivants. Ces derniers sont similaires, dans leurs thématiques, à ceux des deux autres sites anglophones. Néanmoins, sur le côté droit du site *britishtalks.com*, une image cliquable, probablement générée par intelligence artificielle (IA) redirige vers l'URL "[http://euronewstop\[.\]co\[.\]uk/category/ukraine](http://euronewstop[.]co[.]uk/category/ukraine)", qui indexe tous les articles aux narratifs pro-russes et anti-Ukraine du site *euronewstop.co.uk* site<sup>159</sup>.

Submitted URL: <https://britishtalks.com/who-will-win-the-2025-election.html>  
Effective URL: <https://euronewstop.co.uk/category/ukraine>

Redirection observée via le service en ligne URLScan

## 5.2 Tactiques, techniques et procédures employées

L'architecture numérique du MOI *AI-Freak* est structurée pour optimiser le référencement sur les moteurs de recherche (SEO). Dans son rapport, *OpenAI* considère que les TTP de ce MOI « semble(nt) correspondre à une opération menée par une entreprise de marketing », sans la mentionner explicitement. Bien que l'audience des sites présentés ci-avant reste relativement faible<sup>160</sup>, les investigations menées ont permis de corroborer ces analyses et semblent confirmer que les administrateurs de ce réseau sont des professionnels du SEO, employant à la fois des techniques

<sup>156</sup> <https://archive.ph/5N0W0>. Au regard de la date de création du compte *@Eunewstop*, en mars 2013, et de la faible ancienneté du réseau *AI-Freak*, il est possible que ce compte ait été volé ou racheté à un tiers. Par ailleurs, un autre compte X a été identifié, *@euronewstop*, aujourd'hui suspendu.

<sup>157</sup> *@uk-pulse* (ID : UCNorRpY15zk9LorDJ5ull07Q), créée le 25 avril 2019, mais active depuis le 29 octobre 2024 : <https://archive.ph/etNz0>.

<sup>158</sup> Sur le site *britishtalks.com*, subsiste une icône Facebook qui redirige vers le compte suspendu "*euronewstopuk*". Le rapport de Meta annonce avoir supprimé 20 comptes Facebook, 14 pages et neuf comptes Instagram pour avoir pour avoir enfreint sa politique de lutte contre les comportements inauthentiques coordonnés (CIB). Ces comptes avaient généré environ 2 800 dollars en dépenses publicitaires.

<sup>159</sup> <https://archive.ph/Ujija>.

<sup>160</sup> Par exemple, pour le site *newstop.africa*, l'API gratuite du site *Similarweb* estime à environ 2 427 le nombre de visites uniques mensuelles.

conventionnelles pour améliorer le référencement des sites, ainsi que des techniques plus insidieuses visant à manipuler l'algorithme des moteurs de recherche (*Black Hat SEO*)<sup>161</sup>.

### 5.2.1 Amplification par des comptes inauthentiques sur X

Ces sites d'influence sont ensuite amplifiés par un réseau de comptes X présentant des caractéristiques inauthentiques, répartis entre les deux écosystèmes Afrique et Royaume-Uni<sup>162</sup>.

#### L'écosystème « Afrique »

Pour l'écosystème « Afrique », sept comptes d'intérêt ont ainsi été identifiés. Cinq d'entre eux portent le nom des prétendus auteurs référencés sur le site *Newstop Afrique*<sup>163</sup> et tous ont été créés entre le 21 et le 24 janvier 2024. Ces cinq avatars affirment être localisés en Afrique, et possèdent dans leur description le lien du site *newstop.africa*. Comme mentionné dans le rapport d'*OpenAI*, ces comptes présentent des photos de profil qui ont été générées à l'aide de « réseaux antagonistes génératifs » (GAN), qui sont un type de modèles d'intelligence artificielle.



Photos de profils générées par IA des cinq comptes X liés au site *newstop.africa*

Ces avatars publient régulièrement des articles issus de *Newstop Afrique*, repartagent des publications du compte X *@newstop\_africa*, et relaient parfois des publications d'autres comptes non liés au réseau *AI-Freak*, majoritairement pro-russes ou pro-Alliance des États du Sahel (AES). Le compte X de Akinlana Osonduagwuike (*@osonduagwuike22*), qui est référencé par *Newstop Afrique* comme l'auteur de tous les articles aux narratifs pro-russes, est celui qui repartage le plus de publications issues de comptes hors du réseau *AI-Freak*. Par exemple, il a amplifié des publications du compte X *@LiptakoNews*, qui est très probablement affilié au projet *Lakhta*.<sup>164</sup>

Les deux autres comptes de l'écosystème « Afrique » semblent avoir été volés ou achetés à un tiers. En effet, bien qu'ils affichent également dans leur description le lien vers *newstop.africa*, ils ont été créés respectivement en juillet 2010 et en mai 2015, soit bien avant la mise en ligne du site<sup>165</sup>. Ils ont réalisé moins de 10 publications, et sont actuellement inactifs.

<sup>161</sup> Ces techniques malveillantes, aussi connues sous le nom de "*Black Hat SEO*", sont un ensemble de procédés et d'automatisations, considérés comme contraires aux directives de moteurs de recherche, et visant à exploiter les différentes failles de ce dernier et d'en manipuler les résultats. Pour davantage d'informations, voir notamment : <https://fr.semrush.com/blog/seo-black-hat/>.

<sup>162</sup> En plus des comptes X associés aux sites *@newstop\_africa* et *@Eunewstop*.

<sup>163</sup> Akinlana Osonduagwuike (*@osonduagwuike22*): <https://archive.ph/jpCMf>; Amina Boubacar (*@BoubacarA732*): <https://archive.ph/17Asr>; Mariam Garba (*@mariam\_garba112*): <https://archive.ph/6ievd>; Alemayehu Mekonnen (*@AlemayehuM33*): <https://archive.ph/yr5NW>; Issa Moussa (*@issamoussa74*): <https://archive.ph/1v8jj>.

<sup>164</sup> Exemple d'amplification, repartageant l'accusation du Mali affirmant que la France soutient les groupes armés terroristes du Sahel : <https://archive.ph/DcEH5>.

<sup>165</sup> Monang Halomoan (*@che\_mons99*): <https://archive.ph/S84K5> et La cami (*@labren\_la*): <https://archive.ph/QQWC2>.

## L'écosystème « Royaume Uni »

Sept comptes d'intérêt ont été identifiés dans l'écosystème « Royaume-Uni », qui présentent tous des caractéristiques similaires à celles de l'écosystème « Afrique ». Cinq de ces comptes ont été créés le 19 décembre 2023 et portent le nom des prétendus auteurs référencés sur les sites *euronewstop.co.uk* et *britishattitudes.com*<sup>166</sup>. Ces avatars possèdent également des photos de profil générées par GAN, et sont tous inactifs depuis l'été 2024, à l'exception de *@rachelthunderr1*, qui continue de publier des articles aux narratifs pro-russes.



En haut, les photos de profils des comptes X liés au site *euronewstop.co.uk* ; en bas, celles des comptes liés au site *britishtalks.com*

Les deux autres comptes sont ceux portant le nom des prétendus auteurs référencés sur le site *britishtalks.com*<sup>167</sup>. Ils affichent dans leur description un lien vers ce dernier et possèdent également une photo probablement générée par GAN. Il est probable que ces comptes aient été volés ou rachetés, au regard de leur date de création (respectivement janvier 2013 et août 2015), ainsi qu'en raison de la différence entre le nom affiché et leur identifiant réel.

Trois autres comptes ont été détectés. Aujourd'hui inactifs, ils ont amplifié à la fois l'écosystème « Afrique » et l'écosystème « Royaume-Uni »<sup>168</sup>. Il y a une forte probabilité que les opérateurs du MOI *AI-Freak* ait utilisé ces comptes comme « test », avant de les abandonner. Si tous les comptes présentés ci-avant semblent être paramétrés pour amplifier le trafic des sites d'influence, leurs *posts* affichent un très faible niveau d'engagement, avec un maximum de cinq réactions cumulées (*likes*, *reposts* et commentaires).

### 5.2.2 Amplification par un réseau de blogs privés (PBN)

Pour améliorer le référencement des sites d'influence, les administrateurs d'*AI-Freak* ont utilisé un « réseau de blogs privés » (*Private Blog Network – PBN*), qui consiste à créer un ensemble de sites *web* utilisés en vue d'y ancrer des liens vers un autre site (*backlinks*). Cette technique peut être considérée comme visant à manipuler les algorithmes des moteurs de recherche, car les liens sortants sont « fictifs » et non considérés comme « naturels ». Les investigations du présent rapport ont permis d'identifier un total de quatorze sites composant ce PBN.

<sup>166</sup> RAYMOND DORNAN (@RaymondDornan): <https://archive.ph/dDISH>; RACHEL THUNDER (@rachelthunderr1): <https://archive.ph/zxe7g>; ANGELA CHATFIELD (@ANGELACHAT54540): <https://archive.ph/sYxYK>; MARK MORGAN (@MARKMORGAN11895): <https://archive.ph/T3YNG>; JOHN BARTON (@johnbartonuk): <https://ghostarchive.org/archive/q4BLb>.

<sup>167</sup> Charlotte Evans (@dayang\_eyna): <https://archive.ph/CWxis> ; Liam Davies (@AleyanaTg): <https://archive.ph/BHRxW>.

<sup>168</sup> fares faers (@faresfaers555): <https://archive.ph/vIQ42>; dolphin (@dolphin11122000) : <https://archive.ph/VH5W5>; data ireland (@IrelandData88): <https://archive.ph/i4Y8P>.

## L'écosystème « Afrique »

L'écosystème « Afrique » implique six sites d'intérêt : *afriquestories.com*, *nouvellesafrique.africa*, *nouvelles-histoires-africaines.africa*, *africanmedia.africa*, *africadaily.africa*, *mediaeventhub.africa*. Créés entre mars et septembre 2024,<sup>169</sup> ces sites sont hébergés sur la même adresse IP que les sites anglophones d'influence *euronewstop.co.uk* et *britishattitudes.com*.<sup>170</sup>

Apparentés à des blogs, ces sites diffusent des articles aux thématiques « non politiques » (cinéma, sport, musique) et semblent viser uniquement à augmenter le référencement du site d'influence cible : *newstop.africa*. Par ailleurs, le site *africadaily.africa* affiche en pied de page la mention « *By newstop.africa* », démontrant que ce réseau lui est bien dédié.

© 2024 Africa Daily. By newstop.africa.

Pied de page du site *africadaily.africa*

Au total, ces sites ont publié 2,953 articles. En moyenne, 94% des articles publiés comportent un rétrolien vers *newstop.africa* (détail ci-dessous).

Sites du PBN Ecosystème « Afrique »	Nombre d'articles comportant un rétrolien	Nombre d'articles total	Part d'articles comportant un rétrolien
<i>afriquestories.com</i>	623	630	99%
<i>nouvellesafrique.africa</i>	373	564	66%
<i>african-news-stories.africa</i>	611	613	~100%
<i>africanmedia.africa</i>	423	425	~100%
<i>africadaily.africa</i>	715	716	~100%
<i>mediaeventhub.africa</i>	207	207	~100%

## L'écosystème « Royaume-Uni »

Pour l'écosystème « Royaume-Uni », 8 sites d'intérêt ont été identifiés : *newstopukcom.com* ; *newstoplondon.uk*; *topnewsuk.uk*; *toplondonstories.com*; *ukeventnews.uk*; *bshortnews.uk*; *eventnewslondon.com* et *headstalk.com*. Ces sites, créés sur la même période que ceux de l'écosystème « Afrique » (mars-décembre 2024)<sup>171</sup>, sont également hébergés sur l'adresse IP 38.180.64[.]215, localisée au Royaume-Uni<sup>172</sup>. Ils utilisent les mêmes TTP et ne serviraient qu'à augmenter le référencement de *britishattitudes.com*, *britishtalks.com* et *euronewstop.co.uk*.

L'écosystème du PBN ciblé sur le Royaume-Uni semble moins bien configuré et optimisé que l'écosystème ciblé sur l'Afrique : l'extraction de ses articles démontre que, pour chacun des sites, seuls 48 % des articles publiés en moyenne comportent un lien vers l'un des trois sites de l'écosystème ciblé sur le Royaume-Uni (détails dans le tableau ci-dessous).

<sup>169</sup> Dans l'ordre : 22/03/2024 ; 11/04/2024 ; 20/05/2024 ; 09/07/2024 ; 22/08/2024 ; 16/09/2024.

<sup>170</sup> 38.180.64[.]215, M247 Europe SRL (GB) AS 9009.

<sup>171</sup> Dans l'ordre : 26/03/2024; 10/04/2024; 12/04/2024; 24/04/2024; 15/07/2024; 19/08/2024; 16/09/2024; 09/12/2024.

<sup>172</sup> IP réelle car ces sites utilisent les services de *Cloudflare* pour masquer leur IP. Grâce aux données passive DNS, il a été possible d'identifier trois serveurs en clair (non masqués par *Cloudflare*). Depuis ces serveurs, il a été vérifié que les domaines *Cloudflare* correspondaient à l'IP. Commande: `curl https://[ip] -H "Host: {domain_name}" -k`. Voir les détails dans l'[Annexe 3](#).

Sites du PBN Ecosystème « Royaume-Uni »	Nombre d'articles comportant un rétrolien	Nombre d'articles total	Part d'articles comportant un rétrolien (arrondi)
<i>newstopukcom.com</i>	285	288	99%
<i>newstoplondon.</i>	0	40	0%
<i>topnewsuk.</i>	397	402	99%
<i>toplondonstories.com</i>	0	40	0%
<i>ukeventnews.uk</i>	458	479	96%
<i>bshortnews.</i>	0	7	0%
<i>eventnewslondon.com</i>	459	481	95%
<i>headstalk.com</i>	0	44	0%

Tous les sites des écosystèmes « Afrique » et « Royaume-Uni » semblent actuellement inactifs, les articles les plus récents ayant été publiés avant le 31 décembre 2024. Cet arrêt peut s'expliquer par la faible sophistication des sites du réseau PBN, ne permettant pas de produire pour chacun un « jus de lien »<sup>173</sup> de bonne qualité, et rendant donc impossible l'optimisation du référencement des sites d'influence.

### 5.2.3 Amplification par des sites « partenaires »

Plusieurs URLs des sites principaux des écosystèmes sont directement référencées sur les pages internes de sites externes, qui sont très probablement administrés par des personnes ou des entités qui ne sont pas les opérateurs du MOI *AI-Freak*<sup>174</sup>. Ces sites externes déclarent parfois même un « partenariat » avec les sites de *AI-Freak*, bien qu'aucune mention de ce type n'ait été identifiée sur ces derniers.

Les opérateurs du MOI ont probablement exploité des failles de ces sites externes, pour la plupart développés sous *WordPress*, et y ont ensuite ajouté des pages comprenant des *backlinks* à l'insu de leurs administrateurs. L'hypothèse d'une intrusion informatique est d'autant plus probable que les pages sur lesquelles sont référencés ces « partenariats » ne sont pas directement accessibles via les rubriques ou menus des sites légitimes, et sont situées sur des chemins de fichiers inhabituels, voire inutilisés par les administrateurs réels. Cette technique, utilisée pour crédibiliser des rétroliens *via* des sites « légitimes », est considérée comme trompeuse en SEO.

À titre d'exemple, *euronewstop.co.uk* est référencé comme partenaire du site d'une église localisée en Angleterre, via un chemin incluant « */art* »<sup>175</sup>. Le site *newstop.africa* est quant à lui référencé sur un site francophone d'atelier de bois *via* un chemin incluant « *wp-content/pgs/* »<sup>176</sup>.

<sup>173</sup> « Le jus de lien » (« *link juice* ») est une expression issue du SEO qui désigne l'ensemble des bénéfices qu'un lien interne ou externe (« *backlink* ») apporte d'une page à une autre en matière de référencement.

<sup>174</sup> Ces sites ne font pas partie du réseau PBN et traitent souvent de thématiques n'ayant aucun rapport avec celles abordées par les sites d'*AI-Freak*.

<sup>175</sup> <https://archive.ph/IO6kw>.

<sup>176</sup> <https://archive.ph/rzt8L>.

## 5.2.4 Amplification par des commentaires sur des blogs



Exemple du site [britishtalks.com](https://www.britishtalks.com), mentionné comme « sponsor » sur la page

[https://www.scas\[.\]org\[.\]uk/wp-content/pages/britishtalkscom-becomes-an-information-sponsor.html](https://www.scas[.]org[.]uk/wp-content/pages/britishtalkscom-becomes-an-information-sponsor.html)

Il a également été observé une amplification des sites principaux et du réseau *PBN* sur des ressources externes au réseau. Les opérateurs d'*AI-Freak* animent un écosystème composé d'au moins plusieurs dizaines de comptes automatisés (très probablement une centaine) qui disséminent des URLs sur différents *blogs* afin de créer des rétroliens et d'augmenter le référencement des sites sur les moteurs de recherche.

Les analyses de ce rapport ont permis d'identifier au moins 105 avatars ayant disséminé au moins un lien d'un des sites du réseau *AI-Freak* dans l'espace commentaire d'un *blog* en ligne<sup>177</sup>. Pour chaque site, il existe des *clusters* de comptes automatisés dédiés avec des noms d'utilisateur similaires. Par exemple, le site [euronewstop.co.uk](https://euronewstop.co.uk) a été mentionné sur au moins sept blogs différents par sept comptes dont le nom d'utilisateur commence par « Gregory » (voir [Annexe 2](#)). Au regard de la structure des phrases et de la ressemblance des textes d'une publication à l'autre, les messages disséminés par ces avatars sont vraisemblablement générés *via* un modèle d'intelligence artificielle. Ces textes ne servent qu'à ancrer et « crédibiliser » les rétroliens pour tenter de créer du « bon jus » vers les différents sites du MOI *AI-Freak*<sup>178</sup>.

De plus, certains des avatars publient différents liens sur un même blog. Ainsi, l'avatar « MauriceDrabs » a publié l'URL d'[afriquestories.com](https://afriquestories.com) le 28 juin 2024, puis, le lendemain, l'URL de [nouvellesafrique.africa](https://nouvellesafrique.africa) dans l'espace commentaire du blog [africasupplychainmag.com](https://africasupplychainmag.com).

<sup>177</sup> Voir la liste dans l'[Annexe 2](#).

<sup>178</sup> Archive de la capture d'écran: <https://archive.ph/rqjfq>.

## 就職マガジン Employment magazine

## Dans notre site web

作成者 Raymondneice 24-07-25 20:22 閲覧 58回

<https://africanmedia.africa/>  
12回アクセス

<https://africanmedia.africa/>  
7回アクセス

Sur notre site web, vous pouvez decouvrir toutes les informations concernant les medias en Afrique. Nous couvrons une variete de sujets, incluant les dernieres nouvelles dans les domaines de la television, de la radio et de la presse ecrite, aux developpements dans les medias numeriques et les reseaux sociaux <https://nouvellesafrique.africa/explorez-le-recit-fascinant-dabeti-masikini-une-icone-inoubliable/>. Notre equipe de journalistes professionnels et de correspondants locaux travaille sans relache pour vous offrir de s donnees precises et a jour.

Autre exemple d'un compte disséminant trois URLs de l'écosystème "Afrique" sur un blog japonais (deux depuis africanmedia.africa et un depuis nouvellesafrique.africa)

### 5.2.5 Génération de contenu via intelligence artificielle

Outre les photos de profils des comptes X, *AI-Freak* utilise également d'autres modèles d'intelligence artificielle pour générer des images. À ce titre, le rapport d'*OpenAI* indique que « cette opération a été exceptionnellement prolifique dans son utilisation de l'imagerie », et précise que les acteurs ont notamment utilisé le générateur *DALL-E*<sup>179</sup>.

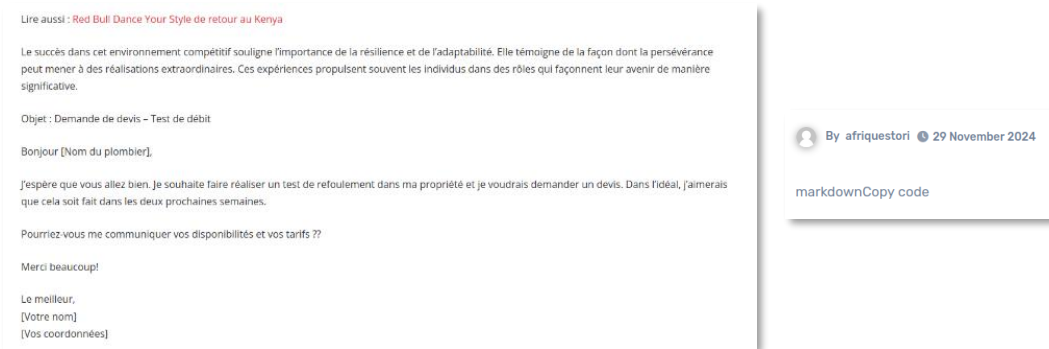


Exemples de publications par des comptes X du réseau AI-Freak, utilisant des images générées par IA

Ces images sont utilisées pour illustrer les contenus des articles et des publications sur X, ainsi que les miniatures des vidéos de la chaîne YouTube @ActuAF. Néanmoins, depuis la publication des rapports de *Meta* et d'*OpenAI*, l'utilisation d'images générées par IA a nettement diminué, probablement suite à la suspension des comptes de ses administrateurs.

<sup>179</sup> *DALL-E* est un modèle d'intelligence artificielle générative développé par *OpenAI*, conçu pour générer des images à partir de textes descriptifs. [https://cdn.openai.com/threat-intelligence-reports/influence-and-cyber-operations-an-update\\_October-2024.pdf](https://cdn.openai.com/threat-intelligence-reports/influence-and-cyber-operations-an-update_October-2024.pdf).

Le rapport d'*OpenAI* explique également que les administrateurs de ce réseau ont utilisé « leurs modèles pour générer des commentaires courts et des articles longs formats ». Les commentaires courts pourraient correspondre aux textes sur les réseaux sociaux, et les articles long format aux textes publiés sur les sites. Plusieurs éléments techniques observés suggèrent l'utilisation de grands modèles de langage (*Large Language Models - LLM*) et de procédés d'automatisation, tels que la longueur des textes, l'utilisation de paraphrases, la présence de formulations « parasites »<sup>180</sup>, ou encore des erreurs de traduction d'une langue à l'autre (notamment du russe à l'anglais ou au français).



À gauche, un extrait d'un article de [mediaeventhub.africa](#) ; à droite, l'entête d'un article publié par [afriquestories.com](#)

## 5.3 Liens avec des acteurs russes et *African Initiative*

### 5.3.1 Liens techniques

Les rapports de *Meta* et d'*OpenAI* concluent que ce réseau est lié à un « acteur malveillant d'origine russe ». Ce rapport vient confirmer l'existence de plusieurs marqueurs techniques suggérant l'implication d'un acteur russe ou russophone derrière le MOI *AI-Freak*.

L'analyse du paramétrage des comptes *WordPress* de certains sites, comme [newstop.africa](#) ou [britishtalks.com](#), montre que la langue des auteurs est configurée en russe.<sup>181</sup>

```
canonical: "https://newstop.africa/author/akinlana/"
og_locale: "ru_RU"
og_type: "profile"
og_title: "Akinlana Osonduagwuike, Author at Newstop Afrique"

canonical: "https://britishtalks.com/author/britishtalks"
og_locale: "ru_RU"
og_type: "profile"
og_title: "Liam Davies, Author at British Talks"
```

Extraits des listes d'utilisateurs des sites [newstop.africa](#) et [britishtalks.com](#)

<sup>180</sup> Par exemple, des mots ou des segments de phrases hors contexte qui font référence à des prompts comme par exemple « Bien sûr, voici une reformulation ».

<sup>181</sup> Archive de [newstop.africa](#) : <https://archive.ph/7dnID>. Archive de [britishtalks.com](#) : <https://archive.ph/KYjTN>.

L'analyse du code source de certains sites a également permis d'identifier des caractères cyrilliques. Par exemple, la rubrique « Contacts » de *britishtalks.com* indique "КОНТАКТНАЯ форма" (en français : « formulaire de contact »).<sup>182</sup>

De manière similaire, la carte de localisation *Google Maps* intégrée au site *euronewstop.co.uk* apparaît partiellement traduite car elle est issue d'une version russophone du logiciel<sup>183</sup>.

Plus largement, l'analyse technique de ce site montre que pour chaque article publié, dans le champ « *yoast\_head\_json* » puis dans le champ « *twitter\_misc* », le temps de lecture est annoncé en cyrillique<sup>184</sup> (voir ci-dessous).

```
▼ twitter_misc:
    Написано автором: "Амина Бубакар"
    Примерное время для чтения: "2 минуты"
```

Traduction de la ligne surlignée en bleu : « Temps de lecture estimé : 2 minutes »

```
837 <div class="wpcf7 no-js" id="wpcf7-f80452-p80177-o1" lang="ru-RU" dir="ltr">
838 <div class="screen-reader-response"><p role="status" aria-live="polite" aria-atomic="true"></p></div>
839 <form action="/contacts#wpcf7-f80452-p80177-o1" method="post" class="wpcf7-form init" aria-label="КОНТАКТНАЯ форма"
840 <div style="display: none;">
```

Extraits du code source du site *britishtalks.com*

Enfin, la reprise non déclarée de contenus diffusés par d'autres acteurs du dispositif d'influence numérique russe a été observée. Ainsi, la chaîne *YouTube* liée à *newstop.africa*, @ActuAF, publie régulièrement des montages vidéo dont les images sont issues de différents médias russes. Par exemple, le 9 novembre 2024, cette chaîne a publié un montage vidéo sur le forum Russie-Afrique composés de plusieurs extraits initialement diffusés par le média d'État russe *Sputnik Afrique*.<sup>185</sup>

Une analyse de la totalité des articles publiés par le site *newstop.africa* sur une période comprise entre le 5 janvier 2024 et le 6 janvier 2025 démontre que sur les 1 596 articles publiés, 20 % sont identiques ou très proches d'articles publiés par le site d'*African Initiative*, *afrinz.ru*.

Auparavant, Vanessa et Thibaut Kouzouhoro, résidents de la République centrafricaine, avaient donné à leur fils le nom Poutine. Les époux ont expliqué au correspondant de l'African Initiative qu'ils exprimaient ainsi leur respect pour la Russie et son président.

**Author**



Akinlana Osonduagwuike

<https://afrinz.ru/fr/2024/11/une-famille-de-la-republique-centrafricaine-a-appelle-son-fils-poutine/>

Extrait d'un article de *newstop.africa* copié-collé d'un article original d'*afrinz.ru*

<sup>182</sup> <https://archive.ph/MCHLr>.

<sup>183</sup> <https://archive.ph/lpagy>.

<sup>184</sup> Information récupérée via l'API *WordPress*.

<sup>185</sup> Vidéo publiée par la chaîne *YouTube* @ActuAF (ID : UC\_se874-sO\_rB6n1GujLLPA). Le logo de *Sputnik* a été retiré : <https://ghostarchive.org/varchive/clwXhrMrKfk>. Extraits diffusés par *Sputnik Afrique* : [https://t.me/sputnik\\_africa/29444](https://t.me/sputnik_africa/29444); [https://t.me/sputnik\\_africa/29396](https://t.me/sputnik_africa/29396).

Cette analyse repose sur la méthode *D3lta* développée par le Datalab de VIGINUM<sup>186</sup> : *D3lta* permet de mesurer la similarité entre deux textes en prenant en compte leurs sémantiques, leurs graphèmes et leurs langues. Les paires d'articles obtenant un score supérieur ou égal à un certain seuil sont considérés comme étant très proches : soit parce qu'ils ont été traduits d'une langue à l'autre (du russe au français par exemple), soit parce qu'ils ont été légèrement reformulés (probablement à l'aide d'un modèle d'intelligence artificielle).

Sur les 20 % d'articles de *newstop.africa* considérés comme identiques ou très proches d'articles publiés par le site d'*African Initiative*, *afrinz.ru*, au moins 19 articles ont obtenu le score de 1, c'est à dire parfaitement « identique ». Par exemple, l'article d'*afrinz.ru* intitulé « *Les légionnaires au service de Washington. Enquête sur les mercenaires américains en RCA* », publié le 23 janvier 2024, a été repris tel



L'apparition de cette icône noire renforce le lien technique entre *newstop.africa* et *afree.ltd*

quel, et le même jour, par le site *newstop.africa*<sup>187</sup>. Autre exemple, un article de *newstop.africa*, intitulé « *Les pays africains se plaignent du « colonialisme climatique » de l'Occident* », est un copié-collé d'un article d'*afrinz.ru* et comporte un même lien interne renvoyant vers un autre article d'*African Initiative*<sup>188</sup>.

*Newstop Afrique* a repris des publications directement issues de la chaîne Telegram *@africaninitiativefr*. Par exemple, un article intitulé « *Pourquoi les pays occidentaux craignent-ils une coopération entre la Russie et le Niger ?* » est un copié-collé d'un post publié quelques minutes plus tôt sur la chaîne *@africaninitiativefr*, qui est lui-même un extrait d'un article plus long diffusé sur le site d'*African Initiative*. L'article de *Newstop Afrique* se termine ainsi par « lire le texte d'Andrei Dubrovsky, rédacteur en chef de *African Initiative* ». <sup>189</sup>

Ces différents éléments permettent d'émettre l'hypothèse selon laquelle le réseau *AI-Freak* serait lié à *African Initiative*, qui a probablement sous-traité ce MOI à une entreprise.

### 5.3.2 L'application *Afree*: un probable projet d'*African Initiative*

À partir de novembre 2024, le MOI *AI-Freak* a fait la promotion du site *afree.ltd*, enregistré le 19 décembre 2023<sup>190</sup>. En effet, depuis le 13 novembre 2024, la publication épinglée du compte X *@newstop\_africa* renvoie vers *afree.ltd*. Sur le site web de *Newstop Afrique* figure également un encart publicitaire cliquable qui redirige vers *Afree*. Enfin, depuis janvier 2025, une icône de réseaux sociaux cliquable qui génère la page *newstop.africa/goto/africbanner* puis redirige vers *afree.ltd* est apparue sur le site. Cela représente un lien technique plus fort qu'une simple redirection.<sup>191</sup>

L'application mobile « *Afree* » associée à ce site pourrait être un projet non revendiqué de l'agence *African Initiative*. Cette application se présente comme « la nouvelle génération de réseau social pour

<sup>186</sup> <https://github.com/VIGINUM-FR/D3lta>.

<sup>187</sup> La seule différence est la présence de photos dans l'article d'*afrinz.ru* (<https://archive.ph/4tyGM>), disparues dans celui de *newstop.africa* : <https://archive.ph/1rnUe>.

<sup>188</sup> Article de *afrinz.ru* : <https://archive.ph/sZrwo>. Article de *newstop.africa* : <https://archive.ph/YuF1G>.

<sup>189</sup> Publication par *@africaninitiativefr* : <https://t.me/africaninitiativefr/702> (le 18 janvier 2024 à 11h39). Article de *newstop.africa* : <https://archive.ph/kDrRy> (publié le 18 janvier 2024 à 11h47).

<sup>190</sup> IP: 162.0.217[.]108, NAMECHEAP-NET (NL), AS 22612.

<sup>191</sup> <https://archive.ph/ps3IZ>.

l’Afrique » ou comme une alternative aux « réseaux sociaux occidentaux ». Lancée le 27 février 2024, elle aurait déjà été téléchargée plus de 100 000 fois<sup>192</sup>.

### Promotion dans le champ physique

L’application *AFree* a bénéficié d’une promotion hors-ligne et d’une couverture médiatique considérable dans quatre pays : le Cameroun, le Nigeria, le Kenya et le Maroc. Dans chacun de ces pays, des locaux ont été recrutés pour animer et organiser des événements afin de présenter l’application *AFree* aux populations locales<sup>193</sup>. Des partenariats ont aussi été mis en place avec des entreprises locales<sup>194</sup> et des produits dérivés ont été fabriqués puis distribués. Cette promotion nécessite des ressources organisationnelles et financières importantes, qui suggèrent que l’acteur derrière *AFree* possède très probablement une expérience notable dans ce type de logistique et de financement.



Logo d’AFree

Dans la mesure où certains de ces représentants locaux manifestent publiquement leur opinion pro-russe ou sont clairement alignés sur les intérêts russes, l’hypothèse de l’implication d’individus russes ou pro-russes derrière le projet *AFree* semble probable. Au Nigeria, plusieurs articles mentionnent comme représentant officiel<sup>195</sup> de l’application un individu qui se présente sur son compte *Facebook* comme maître de conférences à l’université russe de l’Amitié des peuples (*RUDN*), située à Moscou.

Sept jours après le lancement d’*AFree*, *African Initiative* a publié une interview de ce même individu sur « les raisons du mécontentement des Nigériens, l’augmentation rapide du coût de la vie et la dépendance de l’économie à l’égard des pays occidentaux »<sup>196</sup>.

Enfin, plusieurs articles de presse locale couvrant le lancement d’*AFree* renseignent l’identité du présumé président d’*AFree* : Baktybek Batyrkanov<sup>197</sup>. Originaire du Kirghizistan, cet individu est diplômé en 2021 de « l’académie diplomatique du ministère russe des Affaires étrangères » avec une spécialité en « sécurité internationale ». <sup>198</sup> Pour chaque événement de lancement d’*AFree*, il est intervenu par visioconférence.



Baktybek BATYRKANOV (sur la gauche) intervenant lors du lancement d’*AFree* au Kenya le 11 novembre 2024

### Éléments techniques

La rubrique « Contacts » du site *afree.ltd* renseigne une adresse au Kirghizistan et un nom, « Zhyldyz Moldogazieva »<sup>199</sup>. Originaire de Bichkek (Kirghizistan), et de son vrai nom Jyldyz Joldochova, cette développeuse *web* affirme sur le site de son entreprise, *kaganat-apk.kz*, posséder une expérience de plus de six ans dans différents projets, comme la création d’applications mobiles<sup>200</sup>.

<sup>192</sup> D’après les données de *Google Play Store* (mises à jour 12 avril 2025): <https://archive.ph/ARRaj>.

<sup>193</sup> Un évènement a été organisé au Niger (Lagos) le 29 juillet 2024, au Kenya (Nairobi) le 11 septembre 2024, au Cameroun (Douala) le 29 juin 2024 et au Maroc (Rabat) le 15 avril 2024.

<sup>194</sup> Par exemple, au Maroc, le lancement de l’application s’est fait en collaboration avec l’agence de marketing *Boldmars*: <https://archive.ph/LORSp>.

<sup>195</sup> <https://ghostarchive.org/archive/YvwzS>.

<sup>196</sup> <https://ghostarchive.org/archive/jlppy>.

<sup>197</sup> Exemple de l’article: <https://archive.ph/UZlRr>; VK: <https://ghostarchive.org/archive/NE5nR>.

<sup>198</sup> <https://ghostarchive.org/archive/gOjIM> and <https://archive.ph/L4K6h>.

<sup>199</sup> <https://archive.ph/78YxR>.

<sup>200</sup> <https://archive.ph/rf88l> Whois du site *kaganat-apk.kz*: <https://archive.ph/4D2pw>.

### Lien direct avec *African Initiative*

La poursuite des investigations sur *African Initiative*, effectuées en parallèle de celles sur le MOI AI-Freak, ont permis d'identifier un lien « matériel » entre *African Initiative* et l'application AFree. En effet, sur plusieurs photos des locaux d'*African Initiative*, un tableau sur lequel est peint logo d'AFree est visible sur le mur.<sup>201</sup> Ce tableau comporte la signature « от команды *fraimer prod* » (traduction : « De la part de l'équipe de Fraimer Prod »).



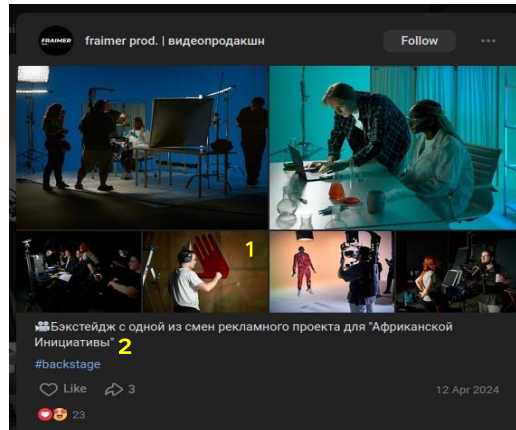
Un tableau avec le logo d'AFree, visiblement offert par « l'équipe de Fraimer prod »

*Fraimer prod* est une société russe de production audiovisuelle spécialisée, entre autres, dans les tournages de publicités et de clips musicaux.<sup>202</sup> L'analyse des réseaux sociaux de *Fraimer prod* atteste qu'entre avril et mai 2024, cette société a réalisé une publicité pour *African Initiative* (voir ci-dessous)<sup>203</sup>. Les différents clichés diffusés par *Fraimer prod* montrent les coulisses d'un tournage dans lequel plusieurs objets affichent le logo d'AFree.

<sup>201</sup> Exemples d'articles comportant des photos où l'on aperçoit le cadre et le logo d'AFree : <https://archive.ph/UV0AV>; <https://archive.ph/RE64G>.

<sup>202</sup> Compte VK : <https://archive.ph/y8xNc>. Compte Telegram : @fraimerpr.

<sup>203</sup> Plusieurs publications VK de *Fraimer prod*.



Screenshot du compte VK de Fraimer prod. L'image labellisée 1 montre un technicien en train de peindre le logo d'AFree. Le texte labellisé 2 peut être traduit par : « Couloirs de l'une des équipes d'un projet publicitaire pour « African Initiative » ».

En parallèle, l'un des comptes X liés au site *newstop.africa* a publié une vidéo promotionnelle pour la plateforme AFree<sup>204</sup>. Les acteurs présents dans cette vidéo sont les mêmes individus que ceux apparaissant sur les clichés publiés par *Fraimer prod* et la vidéo présente une photo identique de celle des locaux d'*African Initiative*. Le tableau qui apparaît dans cette publicité est le même que celui présent dans les locaux d'*African Initiative*, très probablement offert comme cadeau de fin de tournage par l'équipe de *Fraimer prod*.

Par ailleurs, les personnes présentes dans cette publicité sont des proches d'*African Initiative* ou sont membres de structures partenaires. Par exemple, l'un des acteurs est un membre du FC AFRUS, l'équipe de football d'*African Initiative* (voir ci-dessous)<sup>205</sup>.



À gauche, un extrait de la publicité AFree ; à droite une photo publiée par la chaîne Telegram @fc\_afrus

Au regard de ces différents éléments, il est presque certain qu'*African Initiative* a commandé à *Fraimer prod* une publicité pour promouvoir AFree, suggérant que cette plateforme est un projet pensé et supervisé par *African Initiative*.

<sup>204</sup> Vidéo publiée le 4 novembre 2024 par le compte X @che\_mons99 : <https://ghostarchive.org/archive/eWQf9>.

<sup>205</sup> Une publication de la chaîne Telegram @fc\_afrus évoque notamment le tournage de cette publicité : <https://archive.ph/NIKJr>.

## 6. CONCLUSION

Bien qu'elle se présente comme une « agence de presse indépendante », *African Initiative* s'inscrit dans la stratégie hybride d'influence du Kremlin en Afrique, dans la mesure où ses activités sont vraisemblablement dirigées par l'appareil d'État russe, notamment les services de renseignement. *African Initiative* illustre la capacité opérationnelle des acteurs russes, qui combinent des actions en ligne et hors ligne, et exploitent l'instabilité existante et le mécontentement des populations locales envers les puissances occidentales pour façonner l'espace informationnel en faveur de l'idéologie du Kremlin. Ainsi, elle illustre également comment une structure affichant une façade de diplomatie publique tend à dissimuler ses opérations d'influence et de manipulation.

La légitimité rapidement acquise par *African Initiative*, rendue possible par ses interactions avec de hauts responsables depuis sa création et l'amplification à grande échelle d'informations manipulées, a consolidé son rôle clé dans la restructuration et la mise en œuvre de la stratégie d'influence informationnelle de la Russie en Afrique depuis la mort de E. Prigojine. Les vastes ressources de l'organisation (tant humaines que financières), combinées à sa présence croissante sur toutes les plateformes et à l'intégration de technologies modernes (telles que les jeux vidéo, et probablement l'application *AFree*), démontrent le niveau d'accès et de soutien accordé à *African Initiative*. Cela démontre également l'importance de ce projet pour l'appareil d'État russe, qui cherche très probablement à centraliser son contrôle, à la fois pour s'assurer qu'il favorise ses objectifs de politique étrangère, mais également pour des raisons de politique intérieure (c'est-à-dire pour éviter la concurrence comme ce fut le cas avec E. Prigojine).

*African Initiative* met en œuvre des initiatives immédiates et de court terme pour atteindre des objectifs de long terme visant à implanter et promouvoir l'idéologie pro-Kremlin. En s'appuyant sur des organisations d'apparence locale et des initiatives de soft power telles que la création d'écoles de journalisme ou le financement de voyages de presse, *African Initiative* parvient à s'intégrer aux communautés locales : cette stratégie vise à permettre aux idées de germer et de se diffuser de manière organique et interpersonnelle, contrairement aux réseaux purement numériques, qui peinent souvent à diffuser des récits et à générer de l'impact. De plus, cette activité hors ligne favorise le succès à long terme, créant un écosystème indépendant de l'agence de presse et de son site web. Bien que l'organisation d'activités culturelles bienveillantes et la promotion de l'intégration des organisations affiliées au tissu local aident *African Initiative* à renforcer sa crédibilité sur le terrain et à se défendre contre les critiques internationales, sa nature malveillante se révèle au travers du caractère clivant et provocateur de ses contenus, de ses tentatives de dissimuler sa structure et ses liens avec l'appareil d'État russe, et des actions secrètes qu'elle mène probablement par le biais de MOI comme *AI-Freak*.

Cependant, la faible audience générée par les différents canaux numériques d'*African Initiative*, ainsi que l'absence d'études sérieuses sur l'impact de ses activités locales, tendent à relativiser l'influence réelle de ce vecteur de propagande sur le continent. De plus, *African Initiative* se concentre probablement davantage sur la diffusion de récits dénigrant les pays occidentaux et cherchant à légitimer l'invasion de l'Ukraine auprès de ses nouveaux partenaires, plutôt que sur la production d'un travail « objectif » et « indépendant », comme elle le prétend.

Enfin, des doutes peuvent être émis quant à la crédibilité et à la sincérité des objectifs de l'agence, notamment à la lumière des pratiques avérées de la Russie, accusée de recruter de force des étudiants et des immigrants africains pour combattre en Ukraine<sup>206</sup>.

<sup>206</sup> <https://www.bloomberg.com/news/articles/2024-06-09/russia-ukraine-war-africans-forced-to-fight-and-die-for-the-kremlin>.

## 7. ANNEXES

### 7.1 Annexe 1 : Fiches profils d'individus clés d'African Initiative

#### 7.1.1 Maksim Reva : rédacteur en chef adjoint et agitateur pro-russe en Estonie

Maksim Reva est rédacteur en chef adjoint d'*African Initiative*<sup>207</sup>. De nationalité estonienne, M. Reva qui se présente comme journaliste, activiste et politologue est un propagandiste pro-russe de longue date dans les pays baltes. Il a été l'un des leaders de l'ONG « *Night Watch* » (*Nochnoi Dozor*) qui a organisé des émeutes pro-russes, à Tallinn, notamment lors de la « Nuit de Bronze » d'avril 2007<sup>208</sup>.

Arrêté et jugé pour ces faits, M. Reva a finalement été déclaré non coupable en raison d'un « manque de preuves »<sup>209</sup>. Depuis, il vit et travaille en Russie, où il écrit pour plusieurs médias russes<sup>210</sup>.



M. Reva lors d'émeutes pro-russes à Tallinn

En mai 2022, la police estonienne a annoncé la révocation du permis de séjour de Maksim Reva en raison de son positionnement en faveur de « l'opération militaire spéciale » russe en Ukraine. Il a notamment affirmé que « la dénazification de l'Ukraine aurait dû commencer il y a 20 ans » et que Volodymyr Zelensky était « un acteur qui joue le rôle de Führer en Ukraine [...] et procède à l'ethnocide de la population russophone »<sup>211</sup>.

Dans un rapport de la direction nationale de la sécurité estonienne (KAPO), Maksim Reva est présenté comme ayant « pris une part active au travail des médias pro-Kremlin qui diffusent de la désinformation, de la propagande hostile et incitent à la haine » et comme ayant également eu « un rôle actif dans l'opération hybride de la Russie en Ukraine en 2014 »<sup>212</sup>.

Enfin, Maksim Reva semble avoir été proche de Sergueï Seredienko, un russe autoproclamé « médiateur des droits humains en Estonie », soupçonné d'avoir été dirigé par Artyom Koureïev pour faire la promotion de « récits sur la persécution présumée des Russes ethniques et des russophones dans les États baltes »<sup>213</sup>. M. Reva serait en contact avec Sergueï Seredienko depuis plusieurs années<sup>214</sup> et a plaidé sa cause à de nombreuses reprises, suite à la condamnation de ce dernier à cinq ans de prison par la police estonienne, pour ses liens présumés avec les services de renseignement russes<sup>215</sup>.

<sup>207</sup> VK: <https://archive.ph/ZPO8i>.

<sup>208</sup> Série d'événements violents qui ont eu lieu à la suite du déplacement controversé de la statue du Soldat de Bronze de Tallinn, un monument commémoratif de la Seconde Guerre mondiale, considéré par beaucoup d'Estoniens « natifs » comme un symbole de l'occupation et de la répression soviétique, alors qu'il possède une haute valeur symbolique pour la communauté russe d'Estonie.

<sup>209</sup> <https://archive.is/AJYNd>.

<sup>210</sup> Par exemple : <https://archive.ph/QMH7m> ; <https://archive.ph/EeEX5> ; <https://archive.ph/IH15d>.

<sup>211</sup> <https://archive.ph/sn3sw> et <https://archive.ph/COFzs>.

<sup>212</sup> <https://archive.ph/k44PO>.

<sup>213</sup> Cette information est donnée dans l'enquête de *The Insider*, citée plus haut.

<sup>214</sup> Comme le prouve cet entretien datant de 2011 : <https://archive.ph/dnKVq>.

<sup>215</sup> Maksim Reva s'est par exemple entretenu directement avec Sergueï Seredienko, pour que ce dernier lui donne de ses nouvelles depuis la prison de Tallinn : <https://archive.ph/div8>.

### 7.1.2 Anna Zamaraïeva : rédactrice en chef adjointe et ancienne cadre du centre Wagner

Anna Zamaraïeva est également rédactrice en chef adjointe d'*African Initiative*. Diplômée d'histoire à l'Université d'État de Saint-Pétersbourg, elle fait partie des membres issus des structures en « désintégration » de feu Evgueni Prigojine<sup>216</sup>, et côtoie depuis plusieurs années les sphères politiques et associatives. Parmi les différents postes qu'elle a occupés, elle a notamment été l'assistante du chef de la commission du budget et des finances à l'Assemblée législative de Saint-Pétersbourg et députée municipale sous la bannière du Parti libéral-démocrate de Russie (LDPR)<sup>217</sup>.

En août 2020, une enquête du *Dossier Center* reposant sur plusieurs milliers de documents de travail issus des structures d'Evgueni Prigojine a montré comment les *polittekhologi* de ce dernier ont secrètement influencé plusieurs élections en Russie, dont celles des députés municipaux de Saint-Pétersbourg en 2019. Anna Zamaraïeva y est mentionnée comme ayant travaillé dans une de ces structures d'influence sur les élections aux côtés d'autres agents de la « galaxie Prigojine » comme Maksim Chougaleï, le président de la Fondation de protection des valeurs nationales (FZNC), une officine du projet *Lakhta* »<sup>218</sup>.

Enfin, de 2022 et jusqu'à, *a minima*, juillet 2023, A. Zamaraïeva a travaillé comme porte-parole du « Centre *SMP Wagner* », en qualité de chargée des relations avec les médias et les blogueurs.



A. Zamaraïeva dans les locaux du centre Wagner

### 7.1.3 Darko Todorovsky : correspondant militaire et potentiel intermédiaire des services de renseignement russes dans les Balkans

Darko Todorovsky est présenté dans la rubrique « À propos » du site *afrinz.ru* comme « correspondant et analyste militaire ». Né en Macédoine du Nord, ce « journaliste » est diplômé de l'Académie russe de l'économie nationale et du service public auprès du président de la Fédération de Russie (RANEPА)<sup>219</sup>. Il indique avoir écrit des articles pour le Conseil des affaires internationales de Russie (RIAC)<sup>220</sup>, et pour le portail *balkanist.ru*<sup>221</sup>.

Darko Todorovsky a plusieurs fois exprimé ses positions pro-russes et relayé les narratifs du Kremlin, notamment suite à l'invasion de l'Ukraine par la Russie. Par exemple, en 2022, lors d'un forum Russie-Balkans organisé en Crimée, il a affirmé à la fin de l'événement « qu'au XXI<sup>ème</sup> siècle, la guerre de

<sup>216</sup> VK : <https://archive.ph/b4NvN>.

<sup>217</sup> <https://archive.ph/15IEJ>.

<sup>218</sup> <https://archive.ph/TQEmV>. Dans ces documents, Maksim Chougaleï est mentionné comme l'un des directeurs d'un projet de Prigojine sur les élections, spécialisé dans les « technologies électorales dans les campagnes municipales ».

<sup>219</sup> VK : <https://archive.ph/GI9Rz> ; Odnoklassniki : <https://archive.ph/FpAFr>.

<sup>220</sup> <https://archive.ph/i6E3U>. Le RIAC se présente comme un groupe de réflexion académique et diplomatique à but non lucratif fondé par le ministère des Affaires étrangères russe en 2010. Cette structure est l'un des co-fondateurs de la « Fondation du club Valdaï », qui œuvre à soutenir le club éponyme. Archive : <https://archive.ph/WHspG>.

<sup>221</sup> Le portail *balkanist.ru* est un « site d'information » en langue russe, créé en 2018 et spécialisé sur les Balkans. Il est accusé par certains journalistes de la région d'être un site de propagande pro-russe et promouvant « la dictature du président serbe Aleksandar Vučić ». Source : <https://archive.ph/V9Lgn>.

l'information est très importante. Même si la plupart des réseaux sociaux sont sous le contrôle de l'Occident, il est possible d'y exprimer et d'y faire passer son opinion »<sup>222</sup>.

En juin 2022, D. Todorovsky a également participé à une « discussion » organisée par la Fondation Gortchakov<sup>223</sup>, en tant que « journaliste de la péninsule balkanique ayant couvert les événements en Ukraine depuis le début de l'opération militaire spéciale ». Invité pour parler, entre autres, « de la différence entre l'image des événements ukrainiens dans les médias internationaux et l'état réel des choses », il a notamment affirmé : « La Russie devrait créer ses propres réseaux sociaux pour pouvoir apporter la vérité aux citoyens de l'Ouest »<sup>224</sup>.



D. Todorovsky dans les territoires ukrainiens occupés

Par ailleurs, au moins deux autres individus aujourd'hui membres d'*African Initiative* ont participé à ce même événement (cf. *photographie ci-contre*), laissant supposer que l'agence de presse s'est également formée autour d'individus « en réseau », détenant déjà de l'expérience en matière d'influence dans d'autres zones géographiques.

En janvier 2023, Darko Todorovsky a été accusé par Christo Grozev, journaliste d'investigation bulgare, d'avoir été l'intermédiaire des services de renseignement russes en Europe, pour relayer les narratifs du Kremlin. Selon C. Grozev, D. Todorovsky aurait payé des médias européens, en particulier bulgares, avec des sommes comprises entre 150 et 300 euros, afin qu'ils publient des articles préalablement rédigés par les services de renseignement russes et favorables à la Russie, notamment dans le cadre de la guerre en Ukraine<sup>225</sup>. Il est possible que l'individu qui guidait D. Todorovsky dans ces manœuvres soit Artyom Koureïev.

Cette hypothèse peut être appuyée par une récente enquête de *Bloomberg*, selon laquelle Artyom Koureïev aurait eu « pendant des années des contacts fréquents avec au moins une demi-douzaine de journalistes européens », aurait organisé et pris en charge les frais de voyage de certains d'entre eux pour visiter les territoires occupés en Ukraine et a parfois proposé de payer pour des articles de presse diffusés dans des médias européens<sup>226</sup>. A. Koureïev aurait notamment eu des contacts avec le GRU au sujet de certains aspects de ses opérations d'influence en Europe.

Les documents dévoileraient ainsi comment Koureïev aurait accepté de payer 300 euros Darko Todorovsky pour la publication de deux articles<sup>227</sup>. Ils dévoileraient également que la correspondance entre les deux hommes, de 2021 à 2023, comprend des instructions pour distribuer et trouver des articles traduits en langue russe et anglaise sur des sites web connus pour leurs liens avec les services de renseignement russes comme *Veterans Today*<sup>228</sup>, ainsi que des réservations d'hôtel effectuées par A. Koureïev pour deux des séjours de Todorovsky en Russie, en avril 2023.

<sup>222</sup> <https://archive.ph/t25lZ>.

<sup>223</sup> Cette structure, de son nom complet « Fondation de soutien à la diplomatie publique Gortchakov », a été créée en 2010 sur décret présidentiel afin de « soutenir la diplomatie publique, contribuer à la participation d'ONG à la coopération internationale et d'impliquer activement les institutions de la société civile dans la politique étrangère ». Elle est étroitement liée au ministère des Affaires étrangères russe. La « Fondation Gortchakov » est sous sanction internationale depuis le mois de juillet 2022 : <https://archive.ph/n8kEO>.

<sup>224</sup> <https://archive.ph/NRi1j>.

<sup>225</sup> <https://archive.ph/4iRvb> ; <https://archive.ph/YMPnm>.

<sup>226</sup> <https://www.bloomberg.com/news/articles/2024-06-11/how-a-russian-operative-worked-to-shape-moscow-s-story-in-europe>.

<sup>227</sup> <https://archive.ph/nNpgj>.

<sup>228</sup> *Veterans Today* est un site web complotiste et antisémite créé en 2004, déjà identifié dans plusieurs articles pour un partenariat passé en 2013 avec la revue russe *New Eastern Outlook*, financée par l'Institut d'études orientales de l'Académie russe des sciences et considérée par les autorités

L'article mentionne enfin la participation de D. Todorovsky à au moins trois visites dans des zones militaires en Ukraine organisées pour des journalistes par le ministère de la Défense russe. Une de ces visites est relatée par D. Todorovsky sur son compte VK, où il explique que le 23 mars 2022 il a été contacté « par le ministère de la Défense de la Fédération de Russie, pour participer à leur tournée de presse exclusive de 40 journalistes étrangers dans le Donbass, pour couvrir le conflit en Ukraine »<sup>229</sup>.

#### 7.1.4 Igor Damyanovitch : réalisateur de films pro-russes et relais de la propagande du Kremlin dans les Balkans

Igor Damyanovitch est un militant politique anti-OTAN et journaliste monténégrin qui intervient régulièrement dans les médias russes et serbes alignés sur les narratifs du Kremlin<sup>230</sup>. Comme D. Todorovsky, il a notamment écrit pour le portail d'information pro-russe *balkanist.ru*<sup>231</sup> ainsi que pour *Katehon* ou *Geopolitica.ru*, qui sont considérés par le département d'État américain<sup>232</sup> comme des « piliers de l'écosystème de désinformation et de propagande de la Russie »<sup>233</sup>.

En 2016, il a fondé l'antenne monténégrine du mouvement « Régiment immortel », une initiative civile russe instrumentalisée par le pouvoir russe depuis le milieu des années 2010<sup>234235</sup>.

Igor Damyanovitch travaille également depuis plusieurs années pour le portail *IN4S*, accusé par plusieurs enquêtes en source ouverte d'être une plateforme centrale pour déstabiliser la scène politique et polariser la société monténégrine<sup>236</sup>. *IN4S* serait également utilisé pour renforcer les liens du Monténégro avec la Russie et s'opposer aux intégrations occidentales.

Correspondant de guerre, Igor Damyanovitch a également reçu des médailles et des prix pour ses reportages jugés « objectifs » sur la situation dans la zone de front. Par exemple, début 2023, lors du congrès annuel de l'Union des journalistes du Monténégro à Podgorica, il a reçu un prix « Pour le courage et le professionnalisme », pour ses reportages dans la « zone des forces de défense stratégique depuis février 2022 »<sup>237</sup>.



I. Damyanovitch en RCA

américaines comme étant supervisée par le SVR. *Veterans Today* a également été dénoncé publiquement par le *Global Engagement Center* pour la diffusion d'articles produits par la *Fondation pour la culture stratégique* (SVR) et *South Front* (FSB), répertoriés en auteurs.

<sup>229</sup> Publication VK : <https://archive.ph/g6t4i>. Par ailleurs, un article écrit par D. Todorovsky et publié dans un média bulgare, relate un pan de cette tournée médiatique. L'article intitulé « Comment vit la ville et ce qui se passe réellement à Marioupol » a été publié le 8 mai 2022, soit au moment même du siège imposé par la Russie. Archive : <https://archive.ph/eDt67>

<sup>230</sup> Facebook : [www.facebook.com/iDAMYANOVITCH](http://www.facebook.com/iDAMYANOVITCH).

<sup>231</sup> <https://archive.ph/EpVkX>.

<sup>232</sup> De la précédente administration.

<sup>233</sup> Exemple d'article : <https://archive.ph/64aT0>; Rapport du département d'État américain de la précédente administration : <https://www.state.gov/wp-content/uploads/2022/01/LS-2020-0111499-PILLARS-OF-RUSSIA-DISINFORMATION-FRE.pdf>.

<sup>234</sup> <https://archive.ph/ykHf4>.

<sup>235</sup> <https://euvsdisinfo.eu/the-immortal-regiment-state-appropriated-memories-for-mobilisation/>.

<sup>236</sup> Exemples : <https://archive.ph/RIEp1> ; <https://archive.ph/64aT0>.

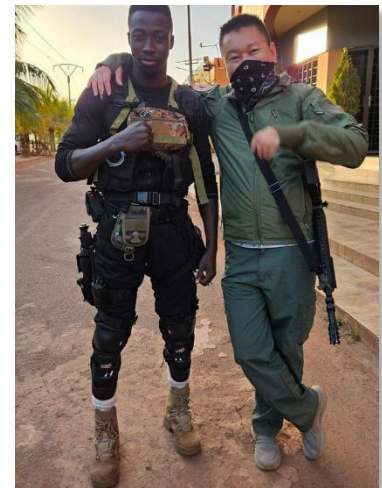
<sup>237</sup> <https://archive.is/Msrfp>.

S'il n'a pas été possible d'identifier avec précision le rôle qu'Igor Damyanovitch occupe au sein d'*African Initiative*, ce dernier ne semblant pas être un « cadre » mais un proche de l'agence, il semble avoir été recruté notamment pour son expérience en matière d'influence, ainsi que pour son réseau. En effet, plusieurs photos de lui aux côtés de personnalités politiques russes de premier plan ou participant à divers événements pro-russes importants sont visibles en ligne. Par exemple, il a reçu en avril 2023 un insigne d'honneur « pour l'amitié et la coopération » directement des mains d'Evgueni Primakov, le directeur de l'agence fédérale *Rosstroudnichestvo*, qui s'occupe de déployer le réseau des *Maisons russes* à l'international et notamment en Afrique, avec qui *African Initiative* coopère régulièrement<sup>238</sup>.

### 7.1.5 Vitaly Taïsaïev : correspondant au Mali et expert des réseaux sociaux

Vitaly Taïsaïev se présente comme un photographe, voyageur et expert dans la « création digitale » basé à Moscou<sup>239</sup>. Originaire d'Oulan-Oude, il est diplômé de l'université de Tomsk avec une spécialité en traduction et a également obtenu un master à Paris en « géographie et géoécologie ». Par la suite, il a travaillé dans des agences de marketing numérique et de communication en tant que rédacteur, chef de projet ou encore responsable de réseaux sociaux. Il aurait également réalisé des campagnes publicitaires et animé des conférences sur l'utilisation des plateformes auprès de différents publics<sup>240</sup>.

Le 19 août 2019, le média d'investigation russophone *Meduza* a publié une enquête sur une chaîne *Telegram* anonyme, *Comrade Major* (@MajorFSB), qui a divulgué les données personnelles de 3 000 « partisans » d'Alekseï Navalny. Selon cette enquête, l'administrateur de la chaîne en question aurait été Vitaly Taïsaïev, ce dernier étant présenté comme un expert de la gestion de canaux *Telegram*<sup>241</sup>.



Vitaly Taïsaïev au Mali  
(décembre 2023)

Outre son expérience dans le marketing numérique et la gestion des réseaux sociaux, Vitaly Taïsaïev semble occuper aujourd'hui une fonction de correspondant pour *African Initiative* sur le continent africain, notamment au Mali. Les investigations en source ouverte montrent qu'il s'y est rendu à plusieurs reprises depuis la fin de l'année 2023 et qu'il a probablement rencontré différentes personnes sur place comme des forces de l'ordre, des influenceurs, voire des mercenaires du groupe Wagner.

Quelques jours auparavant, le 27 décembre 2023, Vitaly Taïsaïev avait posté sur son compte *Facebook*, une photo de lui au Mali, portant une arme, aux côtés d'un homme en tenue militaire<sup>242</sup>.

<sup>238</sup> <https://archive.ph/SkVFd>.

<sup>239</sup> <https://ghostarchive.org/archive/d9GBw>.

<sup>240</sup> *Medium* : <https://archive.ph/MXxzp> ; *LiveJournal* : <https://archive.is/ENHtY> ; *VK* : <https://archive.is/qp9Vd>.

<sup>241</sup> <https://meduza.io/en/feature/2019/08/11/comrade-major>.

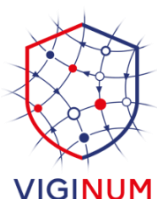
<sup>242</sup> <https://www.facebook.com/photo/?fbid=7111433122255439&set=a.101266903272131>.

## 7.2 Annexe 2 : liste des comptes automatisés identifiés pour avoir disséminé au moins une URL d'un site du MOI AI-Freak

*Bradleyacask, Bradleydah, BradleyGak, BradleyJus, Bradleyvok, BradleyWhank, Bradleywoots, Brianbeelo, Brianbup, Brianfum, BrianJax, BrianLed, Brianmab, Briansop, BrianVar, Charlesdrise, CharlesDum, CharlesLeads, CharlesLer, Charlesror, Coreyorink, CoreyRot, CoreyVoips, Ernestcok, ErnestDak, GeraldArept, GeraldBOT, GeraldCaw, Geraldclope, GeraldDor, GeraldJen, GeraldSam, GeraldSap, GeraldStuts, GregoryAmumn, Gregoryfaush, Gregoryjag, GregoryJopsy, Gregoryjuibe, GregoryTap, GregoryTer, GregoryTes, JackieDag, Jackiekal, JackieSeway, Jackievok, MauriceBoarp, MauriceBract, Mauricecoofs, MauriceExelt, Mauricekak, Mauricened, Mauricetom, Mauricetrods, MichaelAgris, Michaelfeess, Michaelheece, Michaeljag, MichaelMalt, MichaelTer, Michaelzerse, NormanDerry, Normanphigh, NormanRes, Normantex, Raymondfoock, RaymondInhiz, RaymondMip, RaymondNeice, RaymondPaups, Raymondwap, Romandaw, RomanFem, RomanFuella, Romanprita, Romantab, Romanvulty, RomanWem, RubenAcamb, RubenAwaks, Rubendoump, Rubenexalk, Rubenjuini, RubenPer, Sammymus, Sammypumma, Stevenamofe, Stevenemuri, Steveneraky, StevenExema, StevenFuh, StevenInina, StevenNoura, Steventrorb, TommieNilet, TommiePlups, Tommiepooms, Tommieraw, Tommievar, Tommievop, TravisBuH, TravisBus, TravisInfic, TravisLesse, TravisPak.*



### À propos de VIGINUM



Créé le 13 juillet 2021 et rattaché au SGDSN, le service de vigilance et de protection contre les ingérences numériques étrangères (VIGINUM) a pour raison d'être la protection du débat public numérique touchant aux intérêts fondamentaux de la Nation.

Ce service technique et opérationnel de l'État a pour mission de détecter et caractériser les campagnes de manipulation de l'information sur les plateformes numériques, impliquant des acteurs étrangers dans le but de nuire à la France et à ses intérêts.

---

### À propos du FCDO



Rattachée au *Foreign, Commonwealth & Development Office* (FCDO) du Royaume-Uni, la direction des menaces cyber, informationnelles et technologiques a pour mission de fournir des informations et des analyses sur la menace informationnelle étrangère.

---

### À propos du SEAE



Depuis 2015, le Service européen pour l'action extérieure (SEAE) s'emploie à analyser la manipulation de l'information étrangère et l'ingérence (FIMI) et à y répondre afin de protéger la politique étrangère et de sécurité commune de l'Union européenne, les processus démocratiques et les citoyens, ainsi que ses partenaires dans le monde entier.

Crédit photo couverture : Photo de [Dmitry Limonov](#) sur [Unsplash](#)